

2022-03-23

Järjestäytymiskokous

23.3.2022 klo 13-14.30

Zoom-osoite kokouskutsussa

Paikalla: Ilkka Haataja (Muusa), Ville Huhtala (Kumea), Minttu Hurme (Kumea), Katja Hyvärinen (Kumea), Jerry Jantunen (Toiku), Minna Kantanen (Kumea), Tapani Moisio (Muusa), Marja-Liisa Seppälä (Kusti), Jaakko Tuohiniemi (Sisku), Katri Riiheläinen (Kumea), Katerina Sornova (Toiku)

- [1 Valitaan ryhmän puheenjohtaja ja sihteeri](#)
- [2 Määritellään teoksen/ekspression kuvailu](#)
- [3. Tehtävät seuraavaan kokoukseen](#)
- [4. Seuraava kokous](#)

1 Valitaan ryhmän puheenjohtaja ja sihteeri

- Puheenjohtajaksi valittiin Jaakko Tuohiniemi.
- Sihteeriksi valittiin Ville Huhtala.

2 Määritellään teoksen/ekspression kuvailu

(Uuden) RDA kuvailutasojen pakollisuudet oltava mahdollista merkitä auktoriteettitietueeseen
Katso [Kuvailutasot](#)

Musiikki: [Best Practices for Music Cataloging](#)

Minttu: Violan teokset ja ekspressiot menossa Asteriin (FIN13) niin, että otsikkomuodot ovat Alephilla tehtävässä kuvailussa poimittavissa Melindan bib-tietueisiin

- toivottavasti kesään mennessä
- saatava Alma-poimittavaksi
- seuraavana askeleena FIN13 OAI-PMH & SRU haravoitavissa
- automaatiota (mm. bibliografisten tietueiden ja toimijatietueiden linkkaukset sekä automaattiset päivitykset) myöhemmin

"Edustava ekspressio" Edustavan ekspression elementit [RDA Toolkitissä](#)

Skouppi: mennäänkö nykyisillä säännöillä vai otetaanko uuden RDA:n säännökset mukaan?

Automaattinen teos- ja ekspressioauktoriteettien luonti? Osa onnistuisi varmasti automaattisesti, mutta on varmasti tilanteita, josta automaattinen käänös ei selviä. Päätettiin, että projektissa tutkaillaan sekä käsin tehtyjä että koneellisesti luotavia auktoriteetteja.

- luomisaika, luomispaikka - ei varmasti onnistu automaattisesti

Tutkittava, mitä auktoriteetit pitävät sisällään.

Automaattista teosauktoriteettiluontia voisi yrittää:

- Kotimaiset elokuvat - Kavin tiedot
- Taidemusiikki - Poroilan luettelot

Poistetaanko bibliografisesta tietueesta sellaisia tietoja, jotka on merkitty auktoriteettitietueeseen?

Onko kirjastoja, joilta eivät pysty "hyödyntämään" auktoriteettitietueita?

Mihin teos- ja ekspressiokuvailut saadaan yleisesti haettavaksi? Finto? Melindan OPAC?

Teos- ja auktoriteettikuvailun luonti- ja päivitysoikeudet? Kuka haluaa tehdä, kuka saa tehdä?

Projektin rajaukset:

- Keskitytään teoksiin, mutta luodaan myös ekspressioita tarvittaessa
- Keskitytään käsin tehtäviin teoksiin/ekspressioihin, mietitään automatiikan hyödyntämistä myöhemmin
- Keskitytään tiettyihin aineistotyyppeihin
- Toimitaan uudistuvan RDA:n sääntöjen mukaan, ei alkuperäisen RDA:n mukaan
- Keskitytään (uudistuvan) RDA:n pakollisiin elementteihin, muttei vaadita kaikkien pakollisten elementtien merkitsemistä teoksen/ekspression yhteyteen. Tehdään listaus elementeistä, jotka jäävät auktoriteettitietueista pois
- Ei merkitä viittauksia ekspressiosta teokseen, teoksesta ekspression, tekijästä teokseen tai ekspression, teoksesta aiheeseen
- Ei poisteta teoksen/ekspression tietueisiin merkittyjä tietoja bibliografisesta tietueesta
- Tehdään vain ratkaisuja, jotka tukevat myös MARC 21:n seuraajan tietomalliin siirtymistä (konvertointia)
- Viestitään muutoksesta "osittaisena" teoksen tai ekspression (ei täysin RDA:n mukaisten teosten tai ekspressioiden) kuvailemisesta auktoriteettitietueissa

3. Tehtävät seuraavaan kokoukseen

Tutustutaan

- [pakolliset kuvailutasoelementit](#) ja mahdollisuus merkitä ne auktoriteettiformaattiin
- edustavan ekspression elementit [RDA Toolkitissä](#)
- [Best Practices for Music Cataloging](#)

4. Seuraava kokous

Seuraava kokous 5.4. klo 9:30-11.