

Kokous 28 (8.9.2021)

Aika: 8.9.2021 klo 13.03–14.57

Paikka: Microsoft Teams -etäkokoukset

Osallistujat: Ilkka Haataja (Taideyliopiston kirjasto, Sibelius-Akatemia), Jaska Järvillehto, puheenjohtaja (Yle Arkisto), Anna Kanerva Lamppu (Metropolia Ammattikorkeakoulun kirjasto), Tapani Moisio, sihteeri (Kansalliskirjasto), Johanna Parviainen (Kirjastopalvelu), Anu Sormunen (Jyväskylän kaupunginkirjasto), Tommi Viitamies (Helsingin kaupunginkirjasto)

Muistio

1. Ajankohtaista

1.1. Kuvailuryhmien puheenjohtajien kokous 31.8.2021

Käytiin läpi [kokouksessa käsitellyt asiat](#).

1.2. Kuvailuryhmien työpajat

[Seuraava työpaja](#) järjestetään 28.9.2021 klo 13–16.

Syksyn toinen työpaja järjestetään 30.11.2021, ja tähän toivotaan Muusalta aiheita/esitystä.

1.3. Kuvailutasojen aukiolevien asioiden täydentäminen

Kusti on muodostanut kuvailuryhmien kommenttien pohjalta [kuvailutasokoonnin](#), jonka punaisella olevia kohtia täytyy vielä täydentää/tarkentaa. Vastaukset punaisista kohdista toimitetaan Kustille 30.9.2021 mennessä.

Kuvailutasot julkaistaan uudistuneessa RDA Toolkitissä Community resources -osiossa loppuvuonna 2021. Kusti ehdottaa kuvailutasojen nimiksi suppea taso ja laaja taso.

- Käytiin läpi Muusalle esitetyt kysymykset. Vastaukset toimitetaan Kustille.

1.4. Musiikinkuvailun koulutustilaisuuden tarve

Melindan Talonmiesryhmässä heräsi kysymys, koetaanko Muusassa tarvetta musiikinkuvailun koulutukselle.

Mahdollisia vaihtoehtoja tilaisuudelle voisivat olla Melindan Talonmies-extra-tuokio tai erillinen musiikinkuvailutilaisuus esim. yhteistyössä Musiikkikirjastoyhdistyksen kanssa.

- Koulutustilaisuuden järjestäminen sai Muusassa kannatusta. Erillistä tilaisuutta pidettiin Talonmies-extra-tuokiota parempana vaihtoehtona. Musiikkikirjastoyhdistys pyydetään mukaan järjestämään tilaisuutta.

2. Kuvailukysymykset

2.1. Sidosasutietojen merkitsemistavan muutos

KUMEA suunnittelee sidosasutietojen merkitsemistavan muutosta syksyllä. Muutos tulee vaatimaan ohjeiden päivitystä.

Uudet termit ovat kovakantinen (ent. sidottu), pehmeäkantinen (ent. nidottu), kierreselkä (ent. rengaskirja), irtolehtiä, kotelo ja kansio.

Kumea toivoo tässä vaiheessa Muusan ajatuksia muutoksen vaikutuksesta nuottiaineiston kuvailuun. Onko jotain, mitä pitäisi ottaa aineiston suhteen huomioon muutosta suunnitellessa?

- Muusalla ei ole aiheeseen tällä erää kommentoitavaa.
- Kun muutos astuu voimaan, päivitetään tätä vastaavat kohdat sovellusohjeisiin.

2.2. Kenttä 534

Kumeassa on huomattu, että Kumean sovellusohjeessa [534-kentän ohje](#) on kovin vanhentunut. 534 kentän sijaan pitäisi suosia kenttää 775. Lisäksi siellä on lause: "Tekstivaihtoehtoa 'Alun perin julkaistu' käytetään aina musiikki- ja av-aineistossa."

Pitääkö tämä Muusan kannalta enää paikkaansa? Muusan sovellusoppaasta ei löydy kenttää 534.

- Kenttä on aktiivisessa käytössä musiikinkuvailussa. Lisätään ohjeistus kentän käytöstä sovellusohjeisiin.

2.3. Music from ancient Rome

Miten pitäisi kuvailla äänite, jossa yhtye esittää jäsentensä säveltämää antiikin tyylistä musiikkia alkuperäissoitinten kopioilla?

Synaulia (esittäjä): Music from ancient Rome.\$nVolume 1,\$pwind instruments
(Löytyy Finnasta tai Melindasta)

Voiko käyttää kenttiä 388, 651?

Teokset on sävelletty 1990-luvulla.

Minne saisi antiikki-termin laitettua?

- Sävellysjankohda (1990-luku) merkitään 388-kenttään ja tekijän kotimaa 370-kenttään. Antiikin Rooman tyylisestä musiikista voi tehdä huomautuksen. Mietitään muita mahdollisuuksia, kun vastaavia tapauksia tulee vastaan.

2.4. Kenttä 383

Kokouksessa 6.5.2021 sovittiin, että musiikinkuvailun sovellusohjeeseen lisätään kentän 383 (Musiikkiteoksen numerointimerkintö) ohje.

- Viimeisteltiin sovellusohjeisiin lisätty 383-kentän ohje.

2.5. Joiun esittäjä

Viola-kuvailussa on herännyt kysymys joiun esittäjän merkitsemisestä 511-kenttään. Olisiko suositettava muoto joikaus vai joikaaminen? Sekossa ei ole näitä.

YSOssa termi on muodossa joikaaminen. Kielitoimiston sanakirja suositaa muotoa joikaus, joka on myös enemmistönä Melindan tietueissa.

- Laaditaan YSE-ehdotus termin lisäämiseksi SEKOon ja käsitellään kysymys Muusan sanastokokouksessa.

2.6. MARC 21 -päivitys nro 32

Kesäkuun 2021 MARC 21 -päivityksessä on muutamia musiikinkuvailua koskevia muutoksia, jotka koskevat [bibliografisten tietojen osalta](#) kenttiä 046, 348 ja 546.

- Muutoksia pidettiin kannatettavina. Huomioidaan muutokset sovellusohjeissa.

3. Seuraavat kokoukset

Sanastokokous keskiviikkona 22.9.2021 klo 13–14 etäyhteydellä.

Varsinainen kokous keskiviikkona 6.10.2021 klo 13–15 etäyhteydellä.