

Etäkokoukset 2019

15. etäkokous 4.10.2019 klo 13 - 16

Mukana: Ilkka Haataja (Taideyliopiston kirjasto, Sibelius-Akatemia), Ilona Heinonen (Tampereen kaupunginkirjasto), Ulla Ikäheimo (Kansalliskirjasto), Jaska Järvillehto (Helsingin Konservatorion kirjasto), Tapani Lehtonen (Jyväskylän ammattikorkeakoulun kirjasto), Tapani Moisio (Kansalliskirjasto), Johanna Parviainen (Kirjastopalvelu), Anu Sormunen (Jyväskylän kaupunginkirjasto), Jaakko Tuohiniemi (Helsingin yliopiston kirjasto), Tommi Viitames (Helsingin kaupunginkirjasto)

1. Muusa-postissa 3.10.2019 esitetty kysymys: "Jos musiikkiaineistossa haluaisi laittaa emotietueeseen osakohteita koskevan huomautuksen: "Osakohteita ei luetteloitu." tai "Kappaleita ei luetteloitu erikseen.", niin mikä tälle olisi oikea huomautuskenttä? Yleisessä MARC-sovellusohjeessa huomautus on 583-kentässä ja Musiikkiaineiston sovellusohjeessa taas 593-kentässä.
Vastaus: Muusa suosittaa huomautuksen merkitsemistä 583-kenttään. Melindassa kenttään lisätään tarvittaessa osakenttä 5. Päivitetään musiikkiaineiston sovellusohjeen esimerkkejä vastaamaan suositusta.
2. Terveisiä [Musiikkia Melindassa](#) -iltapäivästä 26.9.
- Keskusteltiin tilaisuuden annista.
3. Miten 382-kenttä olisi saatava näkyville ja haettavaksi Finnassa?
- Ilkka laatii luonnoksen Finna-näkymään ehdotettavista termeistä.
4. Muusan jäsenkartoitus (lisähuomioksi, että Kuvailustandardiryhmä kaipaa täydennystä)
- Sovittiin, että Muusan jäsenet pohtivat lokakuun aikana jatkohalukkuuttaan kaudelle 2020 - 2021.
5. [Musiikkiaineiston MARC 21 -sovellusohjeen](#) päivittäminen [kommentointisivulle](#) tulleiden ehdotusten perusteella
Yhteenveto päätöksistä:
- Lisätään ohje Metatietosanaston käytöstä 348-kentässä
- Poistetaan ohje SEKOon sisällyttämättömien termien *seksooloäänet*, *miessooloäänet* ja *naissooloäänet* käytöstä 382-kentässä
- Tarkistetaan esimerkkejä niin, että e-osakenttää toistetaan yksittäisen toimijan tekijäkirjauksissa kentän toistamisen sijaan
6. Uudet ja muut Muusan käsittelyä vaativat YSO-, SLM- ja SEKO-termit.

14. etäkokous 29.8.2019 klo 13 - 15

Mukana: Ilkka Haataja (Taideyliopiston kirjasto, Sibelius-Akatemia), Jaska Järvillehto (Helsingin Konservatorion kirjasto), Tapani Lehtonen (Jyväskylän ammattikorkeakoulun kirjasto), Tapani Moisio (Kansalliskirjasto), Johanna Parviainen (Kirjastopalvelu), Anu Sormunen (Jyväskylän kaupunginkirjasto), Jaakko Tuohiniemi (Helsingin yliopiston kirjasto), Tommi Viitames (Helsingin kaupunginkirjasto)

Poissa: Ilona Heinonen (Tampereen kaupunginkirjasto), Ulla Ikäheimo (Kansalliskirjasto)

Kutsuttu asiantuntija: Tuomas Palonen (Kansalliskirjasto)

Kokouksen aiheena uudet ja muut Muusan käsittelyä vaativat YSO-, SLM- ja SEKO-termit.

13. etäkokous 22.8.2019 klo 10 - 12

Mukana: Ilkka Haataja (Taideyliopiston kirjasto, Sibelius-Akatemia), Ilona Heinonen (Tampereen kaupunginkirjasto), Jaska Järvillehto (Helsingin Konservatorion kirjasto), Ulla Ikäheimo (Kansalliskirjasto), Tapani Lehtonen (Jyväskylän ammattikorkeakoulun kirjasto), Tapani Moisio (Kansalliskirjasto), Johanna Parviainen (Kirjastopalvelu), Anu Sormunen (Jyväskylän kaupunginkirjasto, poistui klo 11.30), Jaakko Tuohiniemi (Helsingin yliopiston kirjasto), Tommi Viitames (Helsingin kaupunginkirjasto)

Kokouksen aiheena [Musiikkiaineiston MARC 21 -sovellusohjeen](#) päivittäminen.

Tehtyjä päätöksiä:

- kenttä 382
 - poistetaan ohje termin *orkesteri* käyttämisestä *kamariorkesterin* ja *sinfoniaorkestrin* sijaan
 - laajennetaan ohjeistusta koskemaan myös manifestaatioon sisältyvien ekspressioiden merkitsemistä emotietueeseen
 - poistetaan esityskokoonpanoelementin merkitseminen ohjeesta. Jatkossa kenttää käytetään vain ekspression ja manifestaation kuvailussa
 - täsmennetään continuon merkitsemistä
- lisätään kentän 385 ohjeistus
- lisätään kentän 521 ohjeistus
- lisätään kenttään 546 esimerkki kenraalibasson merkitsemisestä.

12. etäkokous 14.3.2019 klo 10 - 12

Mukana: Ilkka Haataja (Taideyliopiston kirjasto, Sibelius-Akatemia), Ilona Heinonen (Tampereen kaupunginkirjasto), Jaska Järvillehto (Helsingin Konservatorion kirjasto, saapui klo 10.15, poistui 11.30), Tapani Moisio (Kansalliskirjasto), Anu Sormunen (Jyväskylän kaupunginkirjasto, poistui klo 11.30), Jaakko Tuohiniemi (Helsingin yliopiston kirjasto), Tommi Viitames (Helsingin kaupunginkirjasto)

Poissa: Ulla Ikäheimo (Kansalliskirjasto), Tapani Lehtonen (Jyväskylän ammattikorkeakoulun kirjasto), Johanna Parviainen (Kirjastopalvelu)

Kutsuttu asiantuntija: Tuomas Palonen (Kansalliskirjasto, saapui klo 10.30, poistui 11.15)

Kokouksen aiheena uudet ja muut Muusan käsittelyä vaativat YSA-, SLM- ja SEKO-termit.

11. etäkokous 10.1.2019 klo 13 - 15

Mukana: Ilkka Haataja (Taideyliopiston kirjasto, Sibelius-Akatemia), Ilona Heinonen (Tampereen kaupunginkirjasto), Ulla Ikäheimo (Kansalliskirjasto), Jaska Järvilehto (Helsingin Konservatorion kirjasto), Tapani Moisio (Kansalliskirjasto), Johanna Parviainen (Kirjastopalvelu), Jaakko Tuohiniemi (Helsingin yliopiston kirjasto), Tommi Viitamies (Helsingin kaupunginkirjasto)
Poissa: Tapani Lehtonen (Jyväskylän ammattikorkeakoulun kirjasto), Anu Sormunen (Jyväskylän kaupunginkirjasto)
Kutsuttu asiantuntija: Tuomas Palonen (Kansalliskirjasto)

Kokouksen aiheena uudet ja muut Muusan käsittelyä vaativat YSA-, SLM- ja SEKO-termit.