

# Yleisten kirjastojen tulevaisuuden suuntia

Case Helsingin  
kaupunginkirjasto

Katri Vääntinen  
FinElib –aineistopäivä  
7.5.2018

Helsinki

STO

BIBLIOTEK

# Kirjastolaki antaa tehtävät

1. tarjota pääsy aineistoihin, tietoon ja kulttuurisisältöihin;
2. ylläpitää monipuolista ja uudistuvaa kokoelmaa;
3. edistää lukemista ja kirjallisuutta;
4. tarjota tietopalvelua, ohjausta ja tukea tiedon hankintaan ja käyttöön sekä monipuoliseen lukutaitoon;
5. tarjota tiloja oppimiseen, harrastamiseen, työskentelyyn ja kansalaistoimintaan,
6. edistää yhteiskunnallista ja kulttuurista vuoropuhelua.



# Case Helsinki: kaupunginkirjaston viisi toimintatasoa

1. Elävät ja omaleimaiset kirjastot eri puolilla kaupunkia (+ hakeutuvat kirjastopalvelut)
2. Keskustakirjasto Oodi Helsingin ja Suomen kirjastoverkon täydentäjänä
3. Helmet-yhteistyö metropolialueella
4. Lakisääteinen valtakunnallinen kehittämistehtävä (Kirjastot.fi ym.)
5. Kansainväliset yhteydet





*Havainnekuva Helsingin keskustakirjaston ylimmästä kerroksesta, ALA Arkkitehdit.*

## Venetsian arkkitehtuuribiennaalin Aalto-paviljongin näyttelyn teemana kirjasto

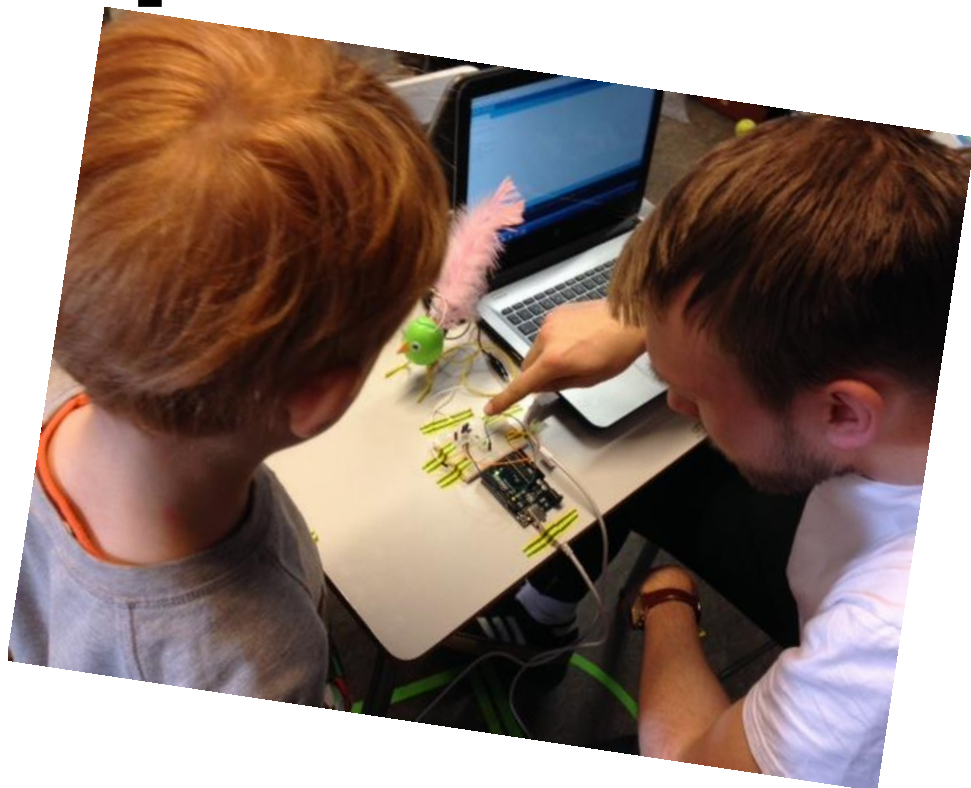
Archinfo / MJ 09.01.2018 2,202 Views

***Suomen näyttely vastaa vuoden 2018 arkkitehtuuribiennaalin teemaan 'Freespace' muuntamalla Aalto-paviljongin väliaikaiseksi kirjastotilaksi. Näyttely esittelee suomalaisen kirjastoarkkitehtuurin kehitystä ja katsoo kohti tulevaisuuden kirjastoa.***

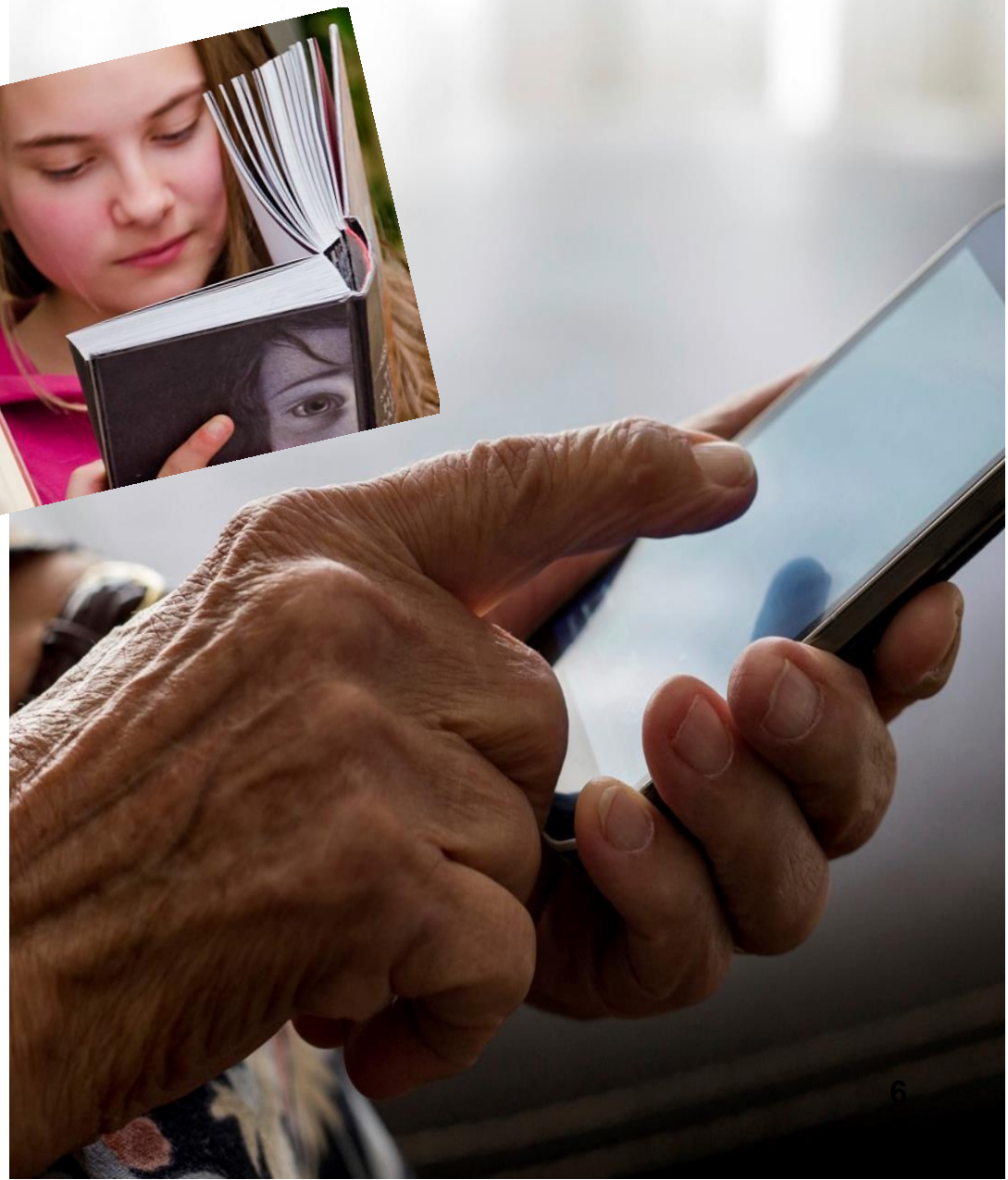
# Kirjastolain lisäksi Helsingin kaupunkistrategia haastaa kirjastoja

- ”Kasvu velvoittaa kaupunkia. **Tarvitsemme riittävästi** työpaikkoja, asuntoja, päiväkoteja, kouluja, **kirjastoja**, liikuntapaikkoja ja terveydenhuollon palveluita. ”
- ”Helsingissä on **paljon mahdollisuuksia** eri lähtökohdista tulevien ja eri elämäntilanteissa olevien **ihmisten tasavertaiseen kohtaamiseen ja yhteiseen tekemiseen.**”
- ”Helsinki houkuttelee aktiivisesti **ikäihmisiä** liikkeelle, niin liikunnan kuin **kulttuurin pariin**”
- ”Baanan ja **Töölönlahden alueesta** tehdään tasokas ja kansainvälisesti tunnettu **kulttuurin ja vapaa-ajan keskittymä.**”
- ”**Keskustakirjasto Oodi ... toteutetaan tavalla, joka ei vaaranna lähipalveluja.**”

# Apuna robotiikka ja innovaatiot



Oodi-hankkeessa tehdään robotiikan hankintaa innovatiivisen kumppanuuden menetelmällä; laajennusmahdollisuus myös muihin kirjastoihin.





Logistiikassa robotiikan ja keinoälyn avulla tavoitellaan huomattavia säästöjä. Keinoälypohjainen logistiikkaohjelmisto otetaan käyttöön 2019 aikana, ja se tuo muutoksia myös aineistojen sijoittumiseen kirjastoihin, asiakkaiden lainaustottumusten mukaan.

# Unelmia *ja haasteita* Helsingissä ja koko Suomessa

- **Lisääntyvä palvelukysyntä** kasvualueilla vs. *haja-asutusalueiden palvelujen heikentyminen*
- **Koko Suomen kattava e-kirjasto** vai *alueellinen eriarvoistuminen?*
- **E-lukutaito kansalaistaidoksi** vai *digisyrjäytyminen?*
- **Robotit ja tekoäly apuun rutiineihin** vai *vievät viimeisetkin työpaikat?*
- **Innostavat uudet toimintatavat ja työnkuvat** vai *väsyminen ja osaamisvaje?*
- **Kirjastosektoreiden tiivis yhteistyö** vai *kilpailu?*







**Oodi avautuu kaikille; tervetuloa kurkistamaan työmaalle 22.5. klo 15-18**  
Lisätietoa verkosta, mm. livecam osoitteessa <http://keskustakirjasto.fi/>