

# Musiikkiteokset auktoriteettitietueissa

Tapani Moisio  
Kuvailun tiedotuspäivät, 24.10.2018

# Musiikin ”teostietue”

- § MARC 21 ei tunnista entiteettikohtaisia tietueita
- § Bibliografisessa tietueessa kuvailun kohteena voivat olla kaikki aineistotentiteetit (teos, ekspressio, manifestaatio, kappale)
- § Teoksia voidaan kuvailla sekä bibliografisessa että auktoriteettitietueessa
  - § Bibissä monipuolinen kuvailu mahdollista, mutta suhteet eivät toimi samalla tavalla kuin auktoriteettien viittauksissa
  - § Auktoriteetissa suppeammat kuvailumahdollisuudet. Tietojen hyödynnettävyys sekä suhteiden merkitseminen rajallista
- § Lähinnä teoskohtaista kuvailua ovat yhtenäistetyn nimekkeen sekä tekijä-nimekeyhdistelmien auktoriteettitietueet

# Teosauktoriteetit Violassa

- § Teoskohtaisia auktoriteettitietueita on tuotettu Violassa jo vuosia
- § Tehty ensisijaisesti tukemaan ja yhtenäistämään musiikkiteosten auktorisoituja hakutietoja
- § Vähitellen (erityisesti RDA:n myötä) alettu lisätä myös varsinaista teoksen kuvailua
- § Kuvailutietojen hyödynnettävyys on toistaiseksi melko rajallista, joten tuotanto ei ole vielä kovin runsasta
  - § OPACin haut kohdistuvat vain hakutietoihin
  - § Suurin hyöty merkittäessä teoksen varianttihakutietoja, joista muodostuu katso-viittaus auktorisoituun hakutietoon
- § Viola tulossa Melindaan 2019, jolloin myös auktoriteettitietueet tulevat Asteriin

# Musiikkiteoksen auktoriteettitietue 1 (Viola)

- 035 ## †a 43277 Teoksen tunniste (RDA 6.8)
- 040 ## †a FI-NLD †b fin †e rda
- 046 ## †k 1903 †l 1905 Teokseen liittyvä ajankohta (RDA 6.4)
- 100 1# †a Sibelius, Jean, †d 1865-1957, †e säveltäjä. †t Konsertot, †m viulu, orkesteri, †n op47, †r d-molli Musiikkiteoksen auktorisoitu hakutieto (RDA 6.28.1)
- 370 ## †g Suomi †2 ysa Teoksen alkuperään liittyvä paikka (RDA 6.5)
- 380 ## †a konsertto Teoksen muoto (RDA 6.3)
- 382 01 †b viulu †n 1 †a orkesteri †e 1 †r 1 †t 1 †2 seko Esityskokoonpano (RDA 6.15)
- 383 ## †b op47 Musiikkiteoksen numerointi (RDA 6.16)
- 384 0# †a d-molli Sävellaji (RDA 6.17)
- 400 1# †a Sibelius, Jean, †d 1865-1957, †e säveltäjä. †t Konsertto violulle ja orkesterille d-molli
- 400 1# †a Sibelius, Jean, †d 1865-1957, †e säveltäjä. †t Viulukonsertto d-molli Musiikkiteoksen varianttihakutieto (RDA 6.28.4)
- 500 †a Sibelius, Jean, †d 1865-1957, †e säveltäjä. †t Konsertot, †m viulu, orkesteri, †n op47, †r d-molli †g (1904) Teokseen liittyvä teos (RDA 25.1)
- 670 ## †a Dahlström, Fabian. Jean Sibelius : thematisch-bibliographisches Verzeichnis seiner Werke, 2003
- 670 ## †a Poroila, Heikki. Yhtenäistetty Jean Sibelius, katsottu 4.5.2016 †u <http://www.musiikkikirjastot.fi/app/uploads/2016/11/Sibelius.pdf> Käytetty lähde (RDA 5.8)
- 678 ## †a Konserton varhaisversio valmistui 1904 ja on lopullista versiota pidempi. Teoksen historia (RDA 6.7)
- 680 ## †i Osat: 1. Allegro moderato ; 2. Adagio di molto ; 3. Allegro ma non tanto. Kuvailijan huomautus (RDA 5.9)

# Muita mahdollisia elementtejä

## § Teoksen ekspressio (RDA 17.5)

§ Sibelius, Jean. Konsertot, viulu, orkesteri, op47, d-molli;  
sovitettu, viulu, piano

§ Sibelius, Jean. Konsertot, viulu, orkesteri, op47, d-molli.  
Pianopartituuri

## § Teoksen manifestaatio (RDA 17.7)

§ Deutsche Grammophon 447895-2

§ ISMN 979-0-004-80341-7

# Musiikkiteoksen auktoriteettitietue 2 (Viola)

035 ## †a 58440

040 ## †a FI-NLD †b fin †e rda

046 ## †k 1945

100 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Liljankukka

370 ## †g Suomi

380 ## †a laulu †a tango

400 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Liljan

400 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Liljan kukka

400 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Lily blossom

400 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Lilywhite

400 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Resterà

400 1# †a Kärki, Toivo, †d 1915-1992, †e säveltäjä. †t Stvetok lilii

670 ## †a Toivo Kärki -verkkosivusto, katsottu 23.10.2018 †u

<http://www.toivokarki.net/>

680 ## †i Sanoittaja: Kerttu Mustonen

# Muita mahdollisia elementtejä

- § Teoksen ekspressio (RDA 17.5)
    - § Kärki, Toivo, †d 1915-1992. Liljankukka, ruotsi. Esitetty musiikki (Kalaniemi)
  - § Teoksen manifestaatio (RDA 17.7)
    - § Rytmi B2142
  - § Teoksen tekijä (RDA 19.2) ja suhteen määrite (RDA 18.5)
    - § Mustonen, Kerttu, 1891-1959, sanoittaja
  - § Aihetta osoittava suhde (RDA 23.4)
    - § liljat
- 
- § Mahdollisesti myös
    - § sisällön luonne (RDA 7.2)
    - § kohderyhmä (RDA 7.7)
    - § teokseen liittyvä muu toimija (RDA 19.3)

# Yhteenveto

- § Attribuuteista kaikki teosten ja ekspressioiden identifioinnin elementit (RDA:n luku 6) voidaan merkitä auktoriteettitietueeseen mielekkäästi, mutta ei sisällön kuvaamista (RDA:n luku 7)
- § Suhteista teosten väliset suhteet (RDA:n luku 25) voidaan merkitä auktoriteettitietueeseen mielekkäästi, mutta ei ensisijaisia suhteita (RDA:n luku 17), suhteita muihin teokseen liittyviin toimijoihin kuin teoksen hakutiedon osana olevaan teoksen tekijään (RDA:n luku 19) eikä aihetta osoittavaa suhdetta (RDA:n luku 23)
- § Auktoriteettitietueet ja bibliografiset tietueet täydentävät toisiaan. Täydellinen teoksen kuvailu vaatii usein molempien tuottamista



# Kiitos!

Tapani Moisio

tapani.moisio[at]helsinki.fi

Musiikin metatiedon asiantuntijaryhmä

muusa-posti[at]helsinki.fi