

Läsnä:

Ilkka Haataja

Outi Hintikka

Marjut Puominen

Jaakko Tuohiniemi

Leena Vainikainen

KÄSITELTÄVÄT ASIAT

Kuvailukysymykset

Kohdeviittauksen nimimuodon valinta tilanteessa, jossa kohdehenkilön nimimuodosta on KANTOssa auktorisointi, mutta teos on muunkielinen, esimerkissä englanninkielinen, ja teoksessa käytetty nimimuoto KANTO:n auktorisoinnista.

245 1 0 #a Joan : #b a novel / #c Katherine J. Chen.

600 0 4 #a Jeanne, #c d'Arc, #d 1412-1431.

600 0 4 #a Joan, #c of Arc, Saint.

- Todettiin että asia ei koske pelkästään kohdehenkilöitä vaan kaikkia auktorisoituja tietoja. Ei koske myöskään pelkästään fiktiivistä aineistoa. Viedään Siskun käsittelyyn.

Kansalliseen sisällönkuvailunohjeeseen (liitteeseen) myös selite siitä, miten fiktiivisiä lisäluokkia käytetään suhteessa genreen.

- YKL-luokituksen fiktiivinen lisäluokka ja ensimmäinen genre korreloivat keskenään. Jaakko lisää ohjeeseen.

Miten merkitään fiktiiviset rakennukset sisällönkuvailuun?

- 610 24 a | Tylypahka (fiktiivinen rakennus) Ruotsiksi: fiktiv byggnad

Eeposten kirjallisuuslajeissa on havaittu hajontaa. On käytetty kirjallisuuslajikoodeja p, f, 1 ja 0.

- Pyritään merkitsemään tarkin mahdollinen koodi, jos ei tunnistettavissa, käytetään koodia 1.

YSO-ehdotus [kertomarunot](#)

- Asian käsittely jatkuu SLM ja KAUNO ryhmissä.

Seuraava kokous

- 8.3.2023 klo 9.30, Teams