

Yleisten kirjastojen Finna- tapaaminen

Kirjastojen kuulumiset

Kehityksen ajankohtaiset

Ajankohtaista Finnassa

Serafia Kari 10.11.2021

9.45 Yhteyksien testituokio

10.00 Tilaisuuden aloitus

10.05 Ajankohtaista Finnassa

- Käyttäjäkyselyn tulokset
- Arvostelut ja moderointi
- Suosittele Katso myös –komponentilla
- Muut ajankohtaiset

Tauko 5 min

11.20 Kehityksen ajankohtaiset

- Parannukset ja kehityksessä
- Järjestelmät
- Varastokirjastotilaus
- LinkedEvents

12.00 Kirjastojen kuulumiset

12.20 Oppimisen aineistot ja yleiset kirjastot

Ajankohtaista Finnassa



Photo by Ruvim Noga on Unsplash



FINNA

Finnan käyttäjäkysely ja trendiraportti - poimintoja

Riitta Peltonen & Julia Isotalo

Muutama yleinen luku Finnasta

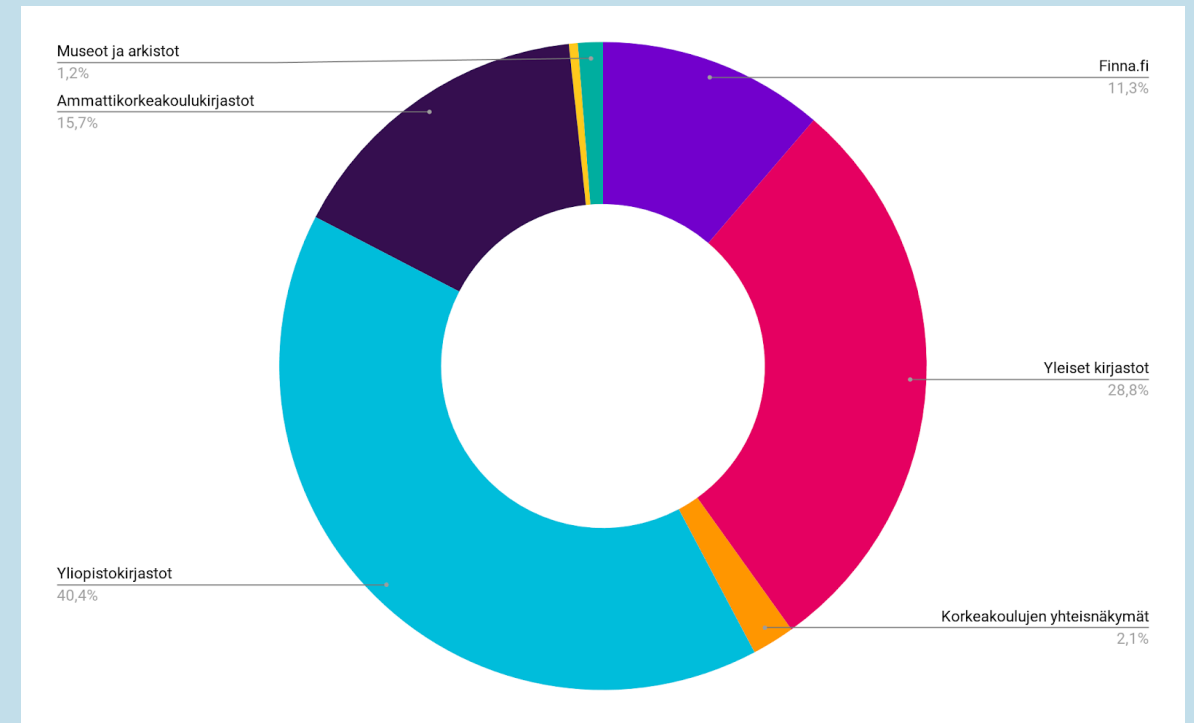
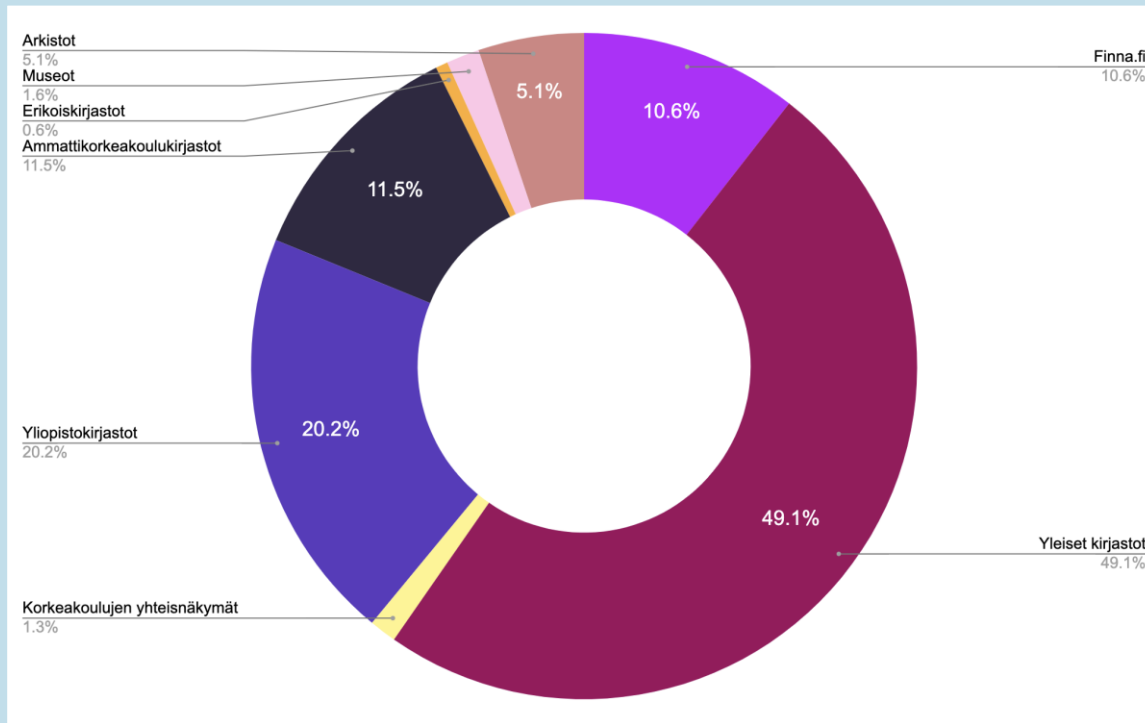
Miten Finna kehittynyt

Käyntien määrät prosenttiosuuksina sektoreittain

Käynnit Finnassa yhteensä

2020 noin 44,2milj (+41% vuodesta 2018)

2018 noin 31,3milj



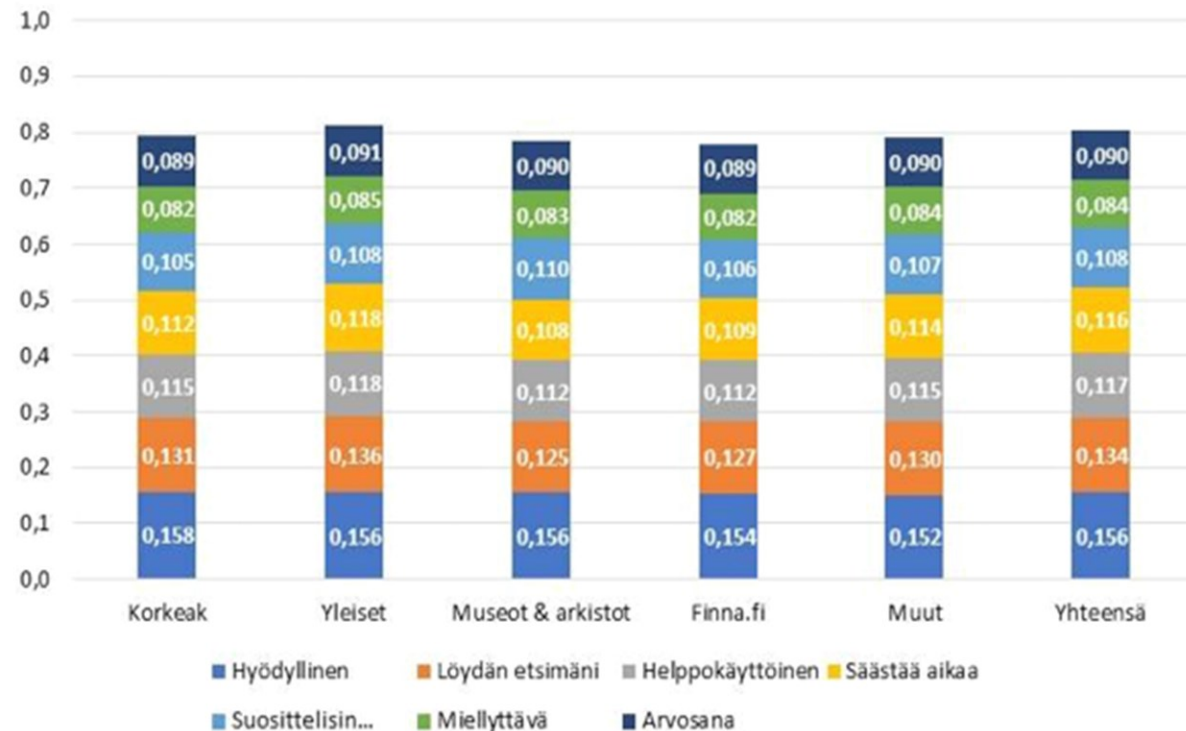
Yleisten kirjastojen osuus Finnan käynneistä on kasvanut hurjasti!

Finna yleisinä arvosanoina

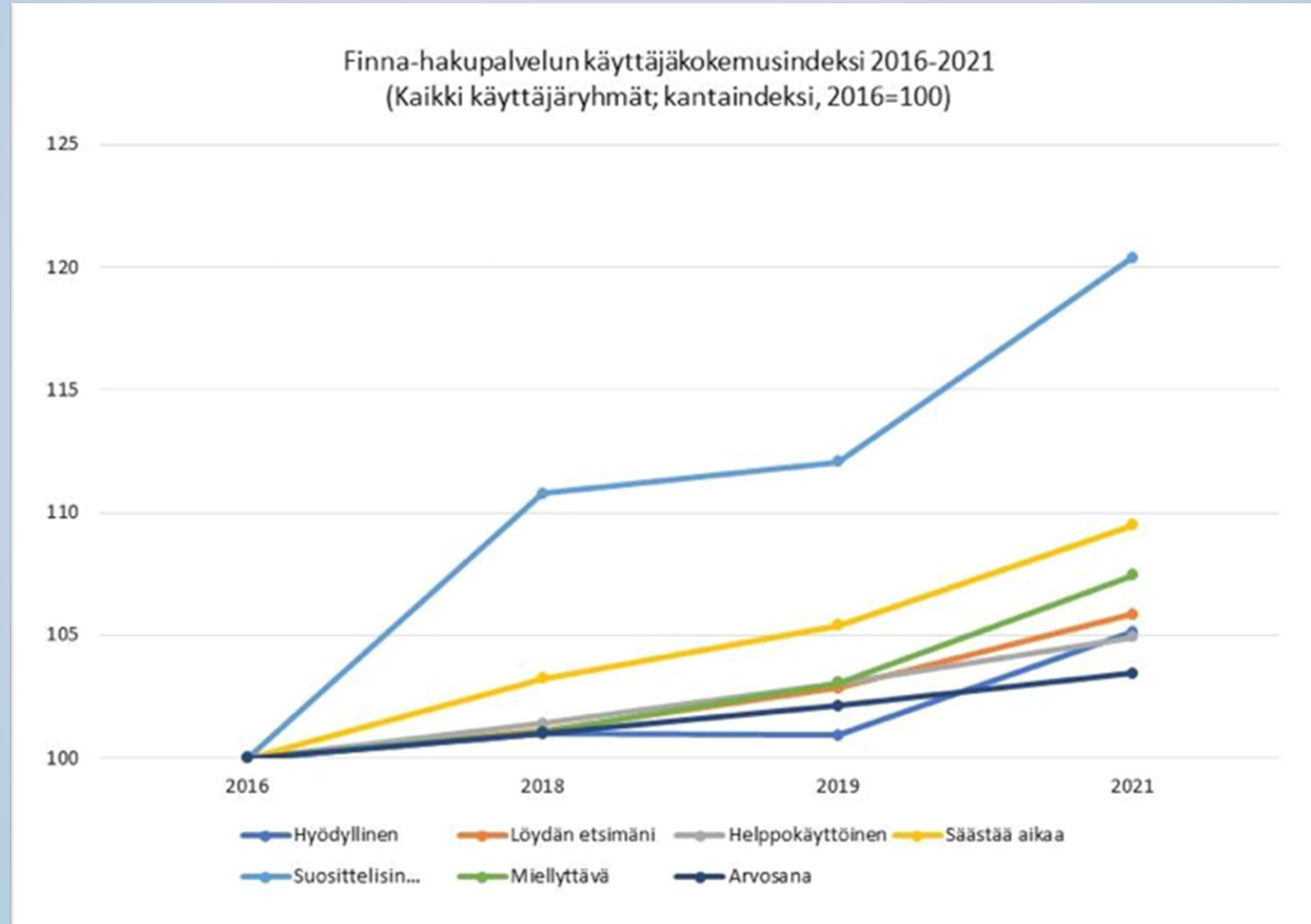
Yleisarvosana: 8,3 (2019 8,2)
Mobiilikäyttäjät: 8,4

NPS: **56** (2019 46)
Mobiilikäyttäjät: **58**

Finna-hakupalvelun käyttäjäkokemusindeksi 2021



Käyttökokemusindeksi aikajanalla

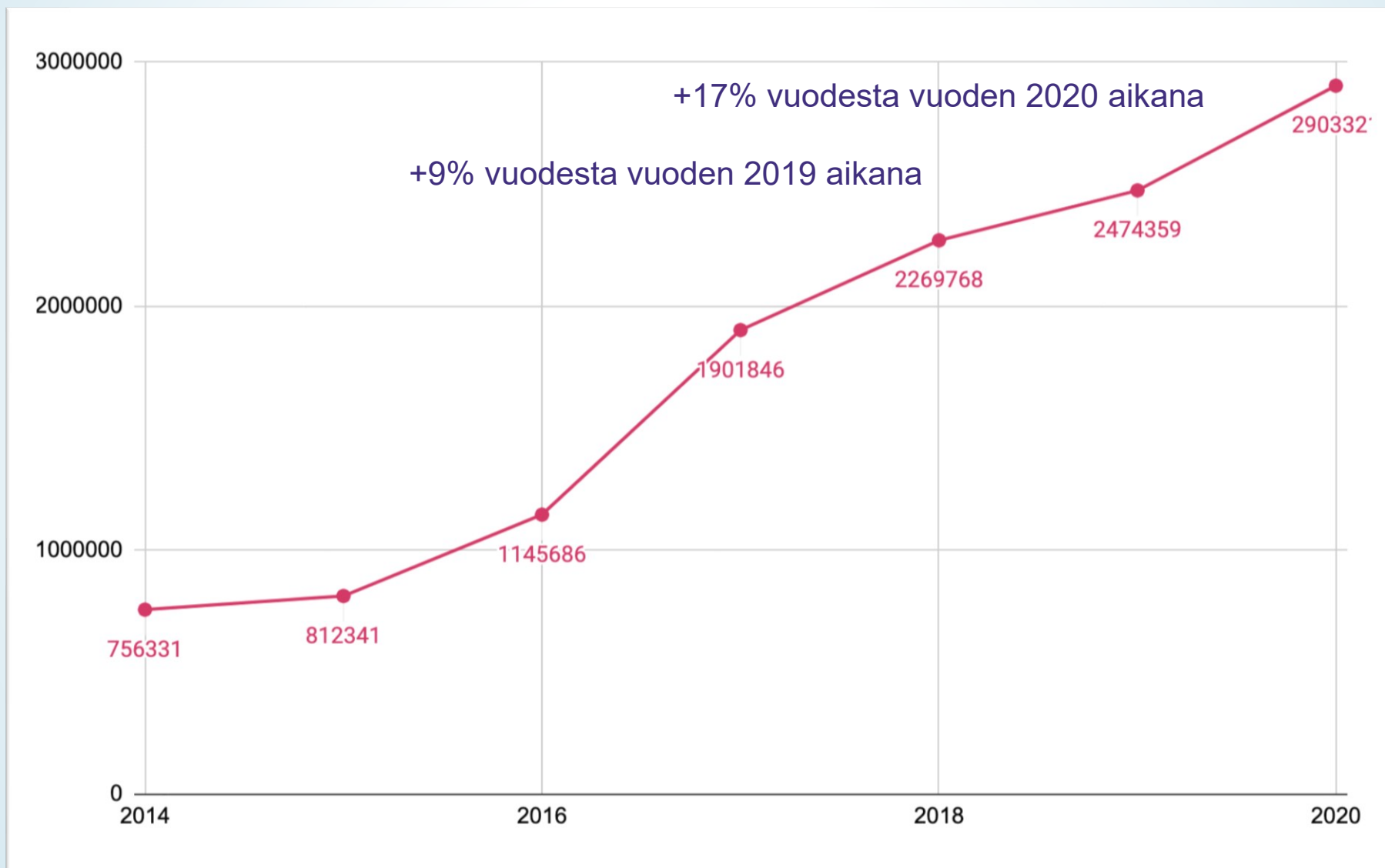




FINNA

Finna.fi

Käyntien määrä Finna.fi-näkymässä vuosina 2014-2020



Aktiivisuus

- Sivulatauksia 5,2 sivua/käynti
 - (2018 4,4, sivua / käynti)
- Hakuja 2,2 hakua / käynti
 - (2018 1,6 hakua / käynti)
- Keskimääräinen viipymisaika
 - Kaikilla 3 min, 41 s (2018: 2 min 53s)
 - Palaavilla käyttäjillä 5 min 47s (2018: 4 min 35s)
- Yksilöllisiä tietuenäyttöjä 10 464 131 **(+43% vuodesta 2018)**

Vierailuja

- Vuodessa 2,9 milj. **(+28% vuodesta 2018)**
- Päivittäin 7954 (+29% vuodesta 2018)
- Palaavia käyttäjiä 36% (+2% vuodesta 2018)

Saapuminen

- Suoraan tietuesivulle 59% (-10% vuodesta 2018)
- Etusivulle: 19% (+2% vuodesta 2018)

Puhelin + tablettikäyttäjiä jo 44%,
tietokonekäyttäjiä 56%

(-> mobiilikäytössä aletaan lähestyä 50% rajaa)

Yleisarvosana

- Kaikki 8.2 (2019 alussa 8,2)
- **Älypuhelinta käyttävät 8.2**

NPS oli erinomainen

- Kaikki 55, (2019 alussa 48)
- **Älypuhelinta käyttävät 55**

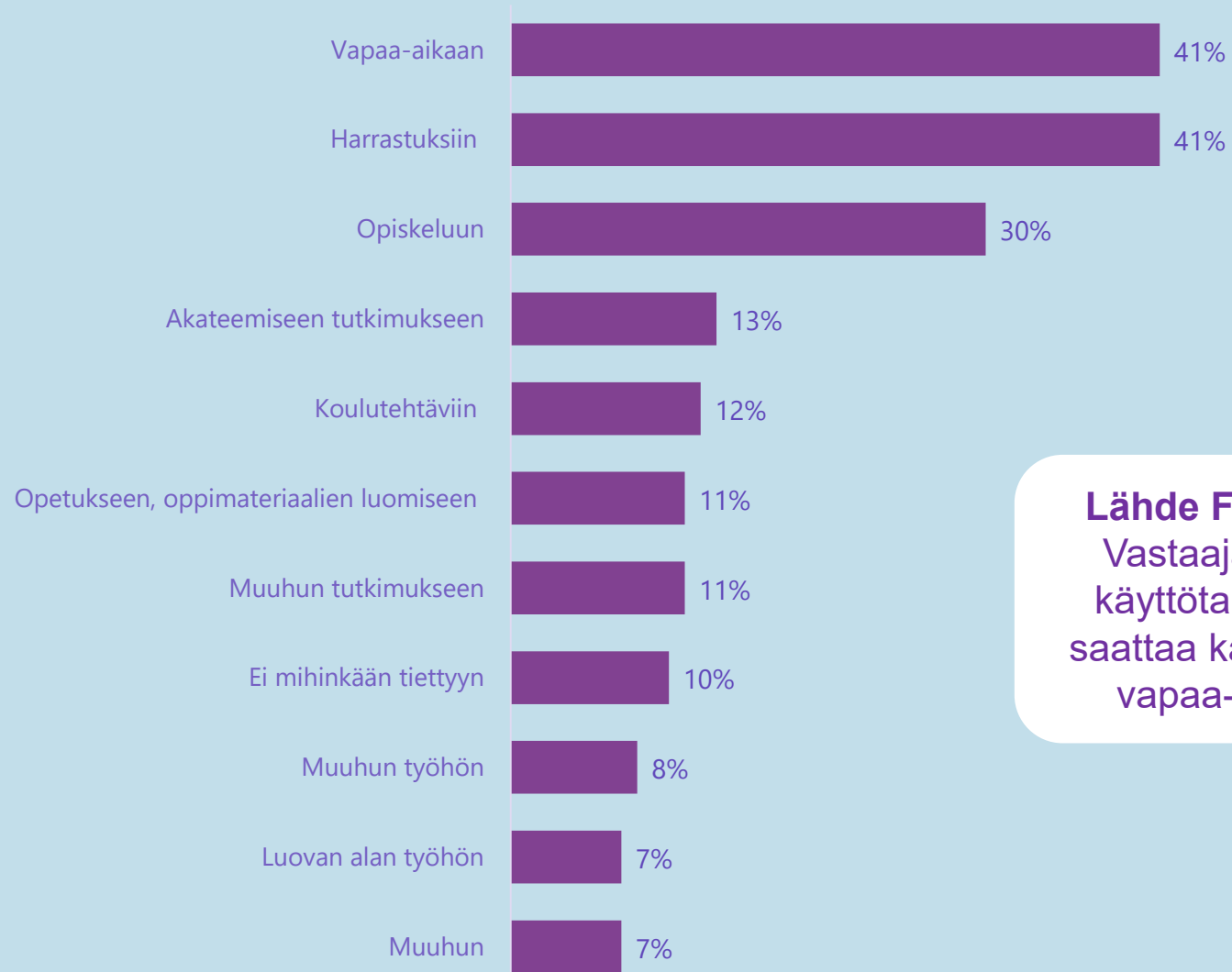
Aktiivisuus

- 26% käyttää vähintään kerran viikossa
- 31% muutaman kerran kuukaudessa
- 16% noin kerran kuukaudessa
- 16% harvemmin kuin kuukausittain

Löydettävyys oli hyvä

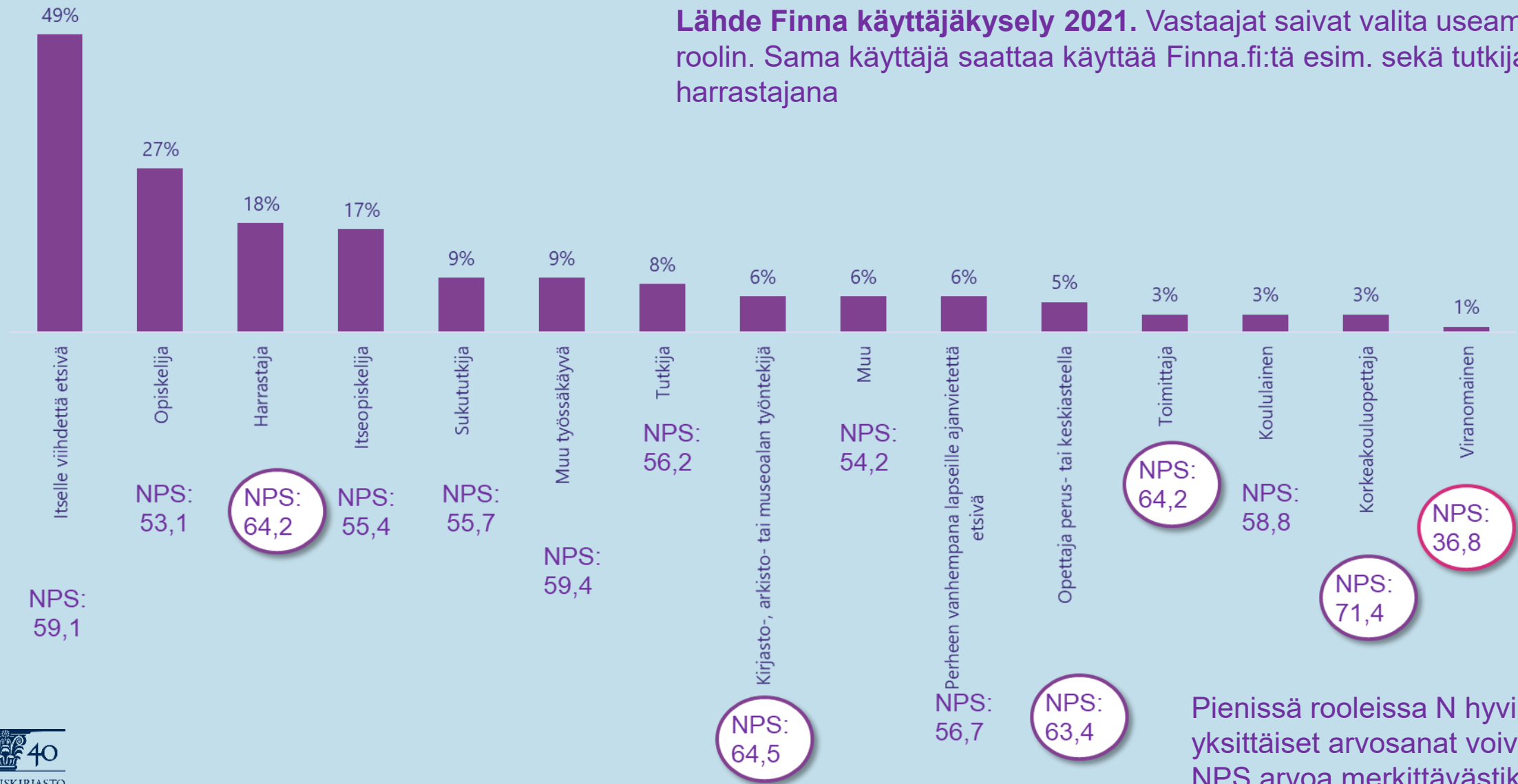
- 82% vastaajista kertoi löytävänsä etsimänsä.
- 11% ei yleensä etsi mitään tiettyä tietoa tai aineistoa
- 7% ei yleensä löydä etsimäänsä

Mihin Finna.fi:ssä etsitään aineistoa



Lähde Finna käyttäjäkysely 2021.
Vastaajat saivat valita useamman käyttötarkoituksen. Sama vastaaja saattaa käyttää Finna.fi:tä esim. sekä vapaa-aikaan että tutkimukseen

Finna.fi – missä roolissa käytetään ja kuinka tyytyväisiä he ovat?



Lähde Finna käyttäjäkysely 2021. Vastaajat saivat valita useamman roolin. Sama käyttäjä saattaa käyttää Finna.fi:tä esim. sekä tutkijana että harrastajana

Pienissä rooleissa N hyvin pieni ja yksittäiset arvosanat voivat heittää NPS arvoa merkittävästikin

Kiinnostus käyttötilastojen mukaan

Top 2 katsotuimmat aineistot

1. kuvat 3,9 miljoonaa
2. kirjat 1,2 miljoonaa

Seuraavaksi katsotuimmat aineistot

- artikkelit
- arkistoaineistot
- opinnäytteet

Kiinnostus käyttäjäkyselyn mukaan	Kirjat	Lehdet ja artikkelit	Videot	Äänitteet	Nuotit	Opinnäytteet	Kuvat / valokuvat	Kartat	Taide-teokset	Esineet	Palkat / kulttuuri-ympäristöaineistot	Viranomais-arkistot	Kirkon-kirjat	Henkilöarkistot	Muu arkistoaineisto	Oppimateriaalit	Muu
Koululainen (peruskoulu, lukio, ammattikoulu), n= 51	84 %	35 %	33 %	27 %	12 %	14 %	31 %	20 %	22 %	12 %	24 %	6 %	16 %	10 %	8 %	25 %	10 %
Opiskelija (opisto, AMK, YAMK, korkeakoulu tai yliopisto), n=542	90 %	75 %	18 %	12 %	7 %	50 %	27 %	14 %	14 %	12 %	16 %	15 %	11 %	11 %	11 %	33 %	1 %
Itseopiskelija , n=352	85 %	62 %	28 %	23 %	14 %	31 %	43 %	26 %	28 %	20 %	28 %	18 %	23 %	24 %	14 %	25 %	2 %
Opettaja perus- tai keskiasteella, n=101	76 %	46 %	37 %	25 %	19 %	20 %	39 %	27 %	20 %	14 %	20 %	8 %	17 %	17 %	4 %	46 %	2 %
Korkeakouluopettaja , n=63	89 %	79 %	22 %	19 %	8 %	49 %	37 %	24 %	22 %	21 %	21 %	21 %	14 %	14 %	14 %	27 %	3 %
Tutkija, n=169	80 %	73 %	25 %	15 %	7 %	49 %	61 %	38 %	26 %	28 %	34 %	38 %	28 %	36 %	30 %	20 %	5 %
Sukututkija, n=185	58 %	64 %	25 %	17 %	7 %	21 %	82 %	70 %	26 %	32 %	50 %	42 %	79 %	61 %	31 %	9 %	1 %
Harrastaja, n=369	66 %	55 %	32 %	22 %	11 %	20 %	64 %	44 %	25 %	28 %	36 %	21 %	25 %	25 %	17 %	13 %	4 %
Toimittaja, kuvatoimittaja, n=53	64 %	62 %	42 %	21 %	9 %	32 %	72 %	43 %	25 %	25 %	40 %	28 %	23 %	32 %	23 %	15 %	9 %
Viranomainen, n=19	95 %	58 %	32 %	16 %	11 %	53 %	37 %	42 %	26 %	32 %	47 %	37 %	16 %	16 %	21 %	21 %	0 %
Kirjasto-, arkisto- tai museoalan työntekijä, n=124	79 %	65 %	23 %	16 %	9 %	28 %	73 %	35 %	27 %	37 %	39 %	26 %	24 %	28 %	26 %	10 %	1 %
Muu työssäkäyvä, n=175	76 %	57 %	26 %	23 %	10 %	19 %	44 %	27 %	21 %	18 %	30 %	17 %	16 %	16 %	14 %	18 %	2 %
Perheen vanhempana lapsille ajanvietettä etsivä, n=120	95 %	50 %	29 %	28 %	17 %	20 %	25 %	13 %	13 %	13 %	16 %	10 %	13 %	13 %	8 %	28 %	6 %
Itselle ajanvietettä etsivä, n=996	75 %	43 %	30 %	21 %	9 %	14 %	40 %	26 %	17 %	15 %	25 %	12 %	18 %	16 %	9 %	11 %	4 %
Muu, n=120	72 %	50 %	23 %	19 %	10 %	19 %	50 %	32 %	28 %	19 %	30 %	14 %	23 %	18 %	10 %	13 %	6 %



FINNA

Yleiset kirjastot

Yleiset kirjastot lukuina: käyttäjätilastoista

- Tuotannossa olevien näkymien määrä 24 (+9 näkymää vuoteen 2018)
- Kirjastokimppojen koot eroavat toisistaan paljon ja näkymien käytön määrissä on suuria eroja
 - Esim. aktiivisimmassa näkymässä 6,9milj käyntiä vuodessa, pienimmässä noin 30k
- **Kirjastokäytössä palaavien käyttäjien osuus on suuri: keskimäärin 73%**
 - eroja kimppojen välillä: enimmillään 77%, pienimmillään 64%
- Kirjastokäyttäjä saapuu etusivulle keskimäärin 67%
 - heittoa kirjastojen välillä isoimmillaan 82% ja pienimmillään 48%

Aktiivisuus

- Keskiarvo hakuja 1,6 hakuja / käynti (pienimmillään 1,4, isoimmillaan 2,2)
- Keskiarvo sivulatauksia 5,1 / käynti (pienimmillään 3,9 ja isoimmillaan 6,1)
- Keskimääräinen viipymisaika
 - Keskiarvo 4 min, 5 s (pienimmillään 3min 43s, pisimmillään 5 min 21s)
 - Palaavilla käyttäjillä 4 min 0s (pienimmillään 3min 22s, pisimmillään 4 min 34s)

Keskimäärin mobiilikäyttö on ylittänyt tietokonekäytön

- Puhelin keskimäärin 52% (min 43%, max 58%)
- Tabletti keskimäärin 7% (min 5%, max 10%)
- Tietokone keskimäärin 40% (min 35%, max 46%)

Yleisarvosana

- Kaikki 8,4 (2019 alussa 8,3)
- **Älypuhelinta käyttävät 8,8**

NPS oli erinomainen

- Kaikki 58 (2019 alussa 48)
- Älypuhelinta käyttävät 59

Löydettävyys oli hyvä

- 94 % vastaajista kertoi löytävänsä etsimänsä.
- 3 % ei yleensä etsi mitään tiettyä tietoa tai aineistoa
- 3 % ei yleensä löydä etsimäänsä

Aktiivisuus

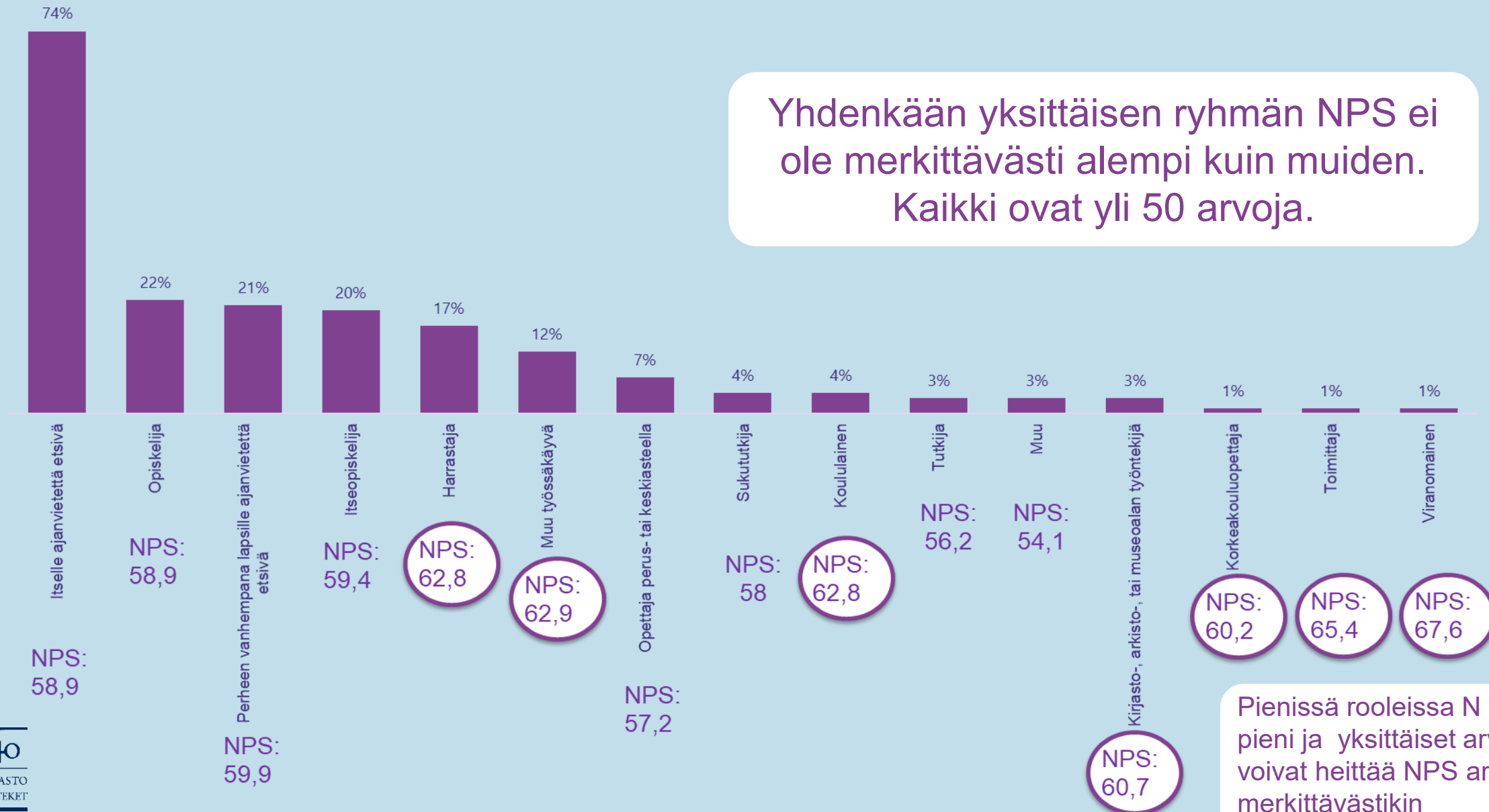
- 34% käyttää vähintään kerran viikossa
- 37% muutaman kerran kuukaudessa
- 15% noin kerran kuukaudessa

Mihin tarkoitukseen yleisissä kirjastoissa etsitään aineistoa



Lähde Finna käyttäjäkysely 2021.
Vastaajat saivat valita useamman käyttötarkoituksen. Sama vastaaja saattaa käyttää kirjastoa esimerkiksi sekä vapaa-aikaan että opiskeluun

Yleiset kirjastot - missä roolissa käytetään ja kuinka tyytyväisiä he ovat?



Pienissä rooleissa N hyvin pieni ja yksittäiset arvosanat voivat heittää NPS arvoa merkittävästikin

Yleiset kirjastot - kiinnostus aineistotyyppeihin

Kiinnostus käyttäjäkyselyn mukaan	Kirjat	Lehdet ja artikkelit	Videot	Äänitteet	Nuotit	Opinnäytteet	Kuvat / valokuvat	Kartat	Taide-teokset	Esineet	Paikat / kulttuuri-ympäristöaineistot	Viranomais-arkistot	Kirkon-kirjat	Henkilöarkistot	Muu arkistoaineisto	Oppimateriaalit	Muu
Koululainen (peruskoulu, lukio, ammattikoulu), n=749	98 %	34 %	27 %	15 %	25 %	7 %	13 %	7 %	13 %	8 %	9 %	3 %	5 %	5 %	3 %	30 %	4 %
Opiskelija (opisto, AMK, YAMK, korkeakoulu tai yliopisto), n=4037	99 %	59 %	19 %	16 %	15 %	33 %	13 %	9 %	9 %	7 %	8 %	6 %	7 %	5 %	4 %	32 %	2 %
Itseopiskelija, n=3629	99 %	54 %	28 %	27 %	19 %	21 %	20 %	16 %	14 %	9 %	15 %	8 %	11 %	8 %	5 %	30 %	2 %
Opettaja perus- tai keskiasteella, n=1286	99 %	49 %	27 %	24 %	23 %	15 %	16 %	11 %	11 %	5 %	9 %	3 %	6 %	4 %	2 %	41 %	1 %
Korkeakouluopettaja, n=231	98 %	64 %	20 %	27 %	17 %	32 %	22 %	16 %	10 %	6 %	10 %	9 %	10 %	9 %	7 %	27 %	2 %
Tutkija, n=518	98 %	72 %	22 %	24 %	16 %	40 %	30 %	27 %	15 %	13 %	20 %	19 %	19 %	17 %	18 %	23 %	3 %
Sukututkija, n=640	97 %	62 %	23 %	24 %	10 %	24 %	55 %	53 %	20 %	14 %	38 %	38 %	73 %	48 %	22 %	12 %	2 %
Harrastaja, n=3030	98 %	56 %	28 %	29 %	22 %	16 %	25 %	20 %	16 %	10 %	18 %	9 %	13 %	9 %	6 %	21 %	2 %
Toimittaja, kuvatoimittaja, n=188	98 %	66 %	28 %	32 %	11 %	28 %	42 %	30 %	22 %	14 %	26 %	16 %	18 %	19 %	14 %	16 %	3 %
Viranomainen, n=188	96 %	55 %	22 %	22 %	11 %	30 %	18 %	17 %	10 %	6 %	14 %	15 %	10 %	5 %	6 %	24 %	2 %
Kirjasto-, arkisto- tai museoalan työntekijä, n=473	97 %	53 %	40 %	36 %	11 %	19 %	36 %	22 %	19 %	18 %	24 %	12 %	15 %	12 %	10 %	11 %	3 %
Muu työssäkäyvä, n=2109	99 %	50 %	24 %	27 %	16 %	18 %	16 %	11 %	11 %	6 %	12 %	5 %	8 %	5 %	3 %	22 %	2 %
Perheen vanhempana lapsille ajanvietettä etsivä, n=3805	99 %	42 %	29 %	23 %	17 %	11 %	9 %	7 %	6 %	4 %	6 %	3 %	5 %	4 %	2 %	17 %	2 %
Itselle ajanvietettä etsivä, n=13577	99 %	41 %	23 %	20 %	12 %	10 %	13 %	11 %	8 %	5 %	9 %	4 %	7 %	5 %	3 %	13 %	2 %
Muu, n=599	96 %	49 %	24 %	26 %	11 %	15 %	27 %	20 %	18 %	9 %	21 %	8 %	13 %	9 %	6 %	16 %	5 %

Yleiset kirjastot – kiinnostus oppimiseen

Oppimateriaalit kiinnostavat

- 41% opettajista (n=1286)
- 32% opiskelijoista (n=4037)
- 30% koululaisista (n=749)
- 30% itseopiskelijoista (n=3629)
- 27% korkeakouluopettajista (n=231)

Oppimateriaalit	30 %	32 %	30 %	41 %	27 %	23 %	12 %	21 %	16 %	24 %	11 %	22 %	17 %	13 %	16 %
Opinnäytteet	7 %	33 %	21 %	15 %	32 %	40 %	24 %	16 %	28 %	30 %	19 %	18 %	11 %	10 %	15 %
Koululaisten (peruskoulu, lukio, ammattikoulu), n=749															
Opiskelija (opisto, AMK, YAMK, korkeakoulu tai yliopisto), n=4037															
Itseopiskelija, n=3629															
Opettaja perus- tai keskiasteella, n=1286															
Korkeakouluopettaja, n=231															
Tutkija, n=518															
Sukututkija, n=640															
Harrastaja, n=3030															
Toimittaja, kuvatoimittaja, n=188															
Viranomainen, n=188															
Kirjasto-, arkisto- tai museoalan työntekijä, n=473															
Muu työssäkäyvä, n=2109															
Perheen vanhempana lapsille ajanvietettä etsivä, n=3805															
Itselle ajanvietettä etsivä, n=13577															
Muu, n=599															

Huomioitavaa: Näissä näkymissä ei ole oppimateriaalivälilehteä eikä aineistotyyppiä käytössä

→ ajatuksena oppiminen kiinnostaa käyttäjiä

Trendiraportti alkaa olla vanhanaikainen ja hidas tapa jakaa tilastoja.

Pyrimme vuoden 2022 aikana luomaan **nopeampia ja automaattisempia tapoja jakaa tilastoja** ja samalla pyrimme kehittämään itse tilastojakin käytettävämmiksi.



FINNA

Arvostelut ja moderointi

Arvostelujen ja kommenttien moderointi

- Liki 13 000 käyttäjien jättämää arvostelua tai kommenttia Finnassa.
 - ei huomioi kirjastotietueiden dedublikointia.
- Asiakaswikin ohjesivua päivitetty.
- Asiattomista kommentteista jatkossa mahdollisesti keskitetysti ilmoitukset tietolähteiden vastuutahoille ja Kansalliskirjastolle.
- Dedublikointi kirjastojen moderointihaasteena.
- Keskustelua Menti-kyselyn pohjalta
 - Yhteiset ohjeet ja pelisäännöt moderointiin?



Finnan Katso myös – komponentin parannukset 2021

Riitta Peltonen

- Teoksen eri versioiden näyttäminen oli aiemmin ongelma ja esim. teoksen eri versiot dominoivat Katso myös -komponenttia
- Aiemmin tänä vuonna esittelimme automaattisesti muodostettavan teosavaimen, jonka avulla pystymme näyttämään paremmin teoksen eri versiot
- Koimme, että tämä hyvä väli myös huomioida teosavaimen tuomat mahdollisuudet Katso myös –komponentin ehdotusten parantamisessa

Teoksen eri versiot pois suosituksista

- **Kesän aikana teoksen eri versioiden tunnistaminen (teosavain) otettiin käyttöön myös Katso myös – komponentin suosituksissa** (Tämä on tullut käyttöön automaattisesti käyttöön kaikkiin näkymiin myös Finna.fi:hin)
- **Pienten parametrien painoarvosäätöjen kanssa tämä nostaa voimakkaammin esiin tekijän muita teoksia ja aihe sanojen kautta esim. teoksia joissa sama fiktiivinen päähenkilö seikkailee**
- Ilman parametrien säätöä title dominoi edelleen ja vaikka ei saakaan teoksen eri versioita, muuten samannimiset teokset dominoivat, jos niitä on (testit käynnissä parametriarvojen suhteen)

Harry Potter ja viisasten kivi

Harry Potter and the philosopher's stone, suomi

■ Book

See also

[Harry Potter ja kuoleman varjelukset](#)

■ Book

by: Rowling, J. K., kirjoittaja

Published: (2021)

[Harry Potter ja puoliverinen prinssi](#)

■ Book

by: Rowling, J. K., kirjoittaja

Published: (2021)

[Harry Potter ja liekehtivä pikari](#)

■ Book

by: Rowling, J. K., kirjoittaja

Published: (2021)

[Harry Potter ja salaisuuksien kammio](#)

■ Book

by: Rowling, J. K., kirjoittaja

Published: (2020)

[Harry Potter ja liekehtivä pikari](#)

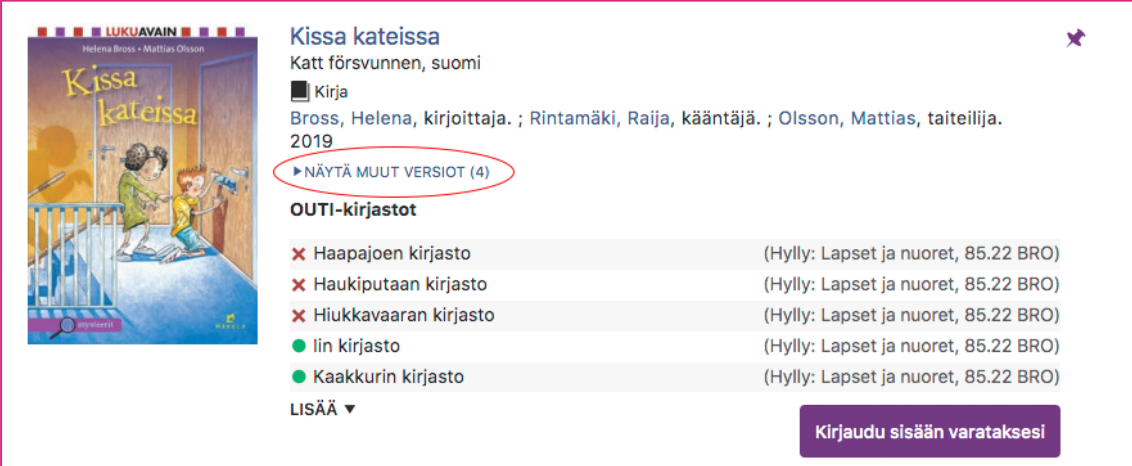
■ Book

by: Rowling, J. K., kirjoittaja

Published: (2018)

Versioiden näyttäminen omassa näkymässä

- Suosittelemme aktivoimaan tietuesivulle Muut versiot – välilehden.
- Muut versiot välilehti ja versioiden poisto Katso myös-komponentista täydentävät toisiaan.
- Muut versiot välilehteä ei ole aktivoitu keskitetysti teidän näkymiin, vaan teidän täytyy itse ottaa se käyttöön, ohjeet Finnan asiakaswikissä.



Kissa kateissa
Katt försvunnen, suomi

Kirja
Bross, Helena, kirjoittaja. ; Rintamäki, Raija, käänntäjä. ; Olsson, Mattias, taiteilija. 2019

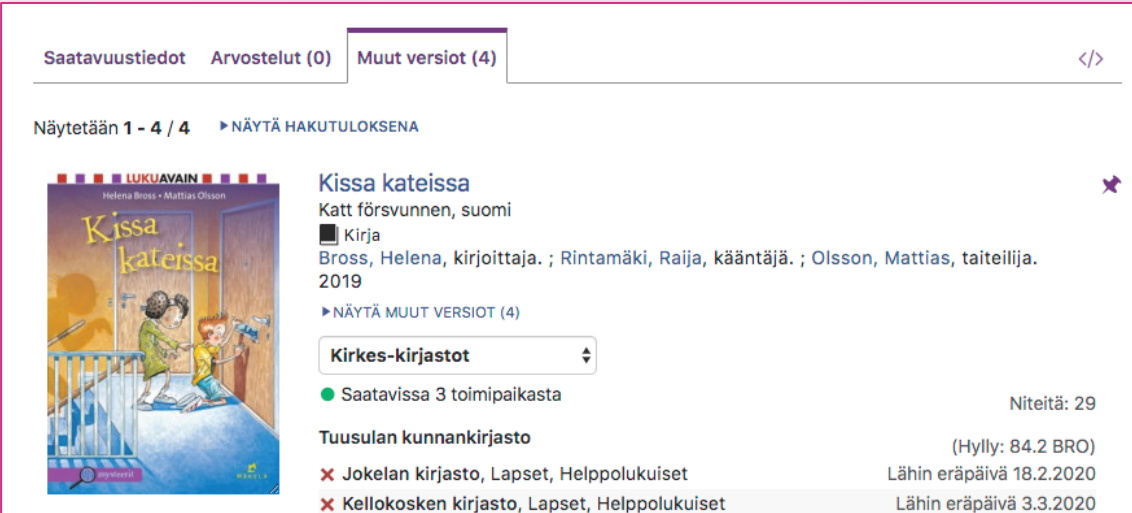
► NÄYTÄ MUUT VERSIOT (4)

OUTI-kirjastot

✗ Haapajoen kirjasto	(Hylly: Lapset ja nuoret, 85.22 BRO)
✗ Haukiputaan kirjasto	(Hylly: Lapset ja nuoret, 85.22 BRO)
✗ Hiukkavaaran kirjasto	(Hylly: Lapset ja nuoret, 85.22 BRO)
● Iin kirjasto	(Hylly: Lapset ja nuoret, 85.22 BRO)
● Kaakkurin kirjasto	(Hylly: Lapset ja nuoret, 85.22 BRO)

LISÄÄ ▼

Kirjautu sisään varataksesi



Saatavuustiedot Arvostelut (0) **Muut versiot (4)** </>

Näytetään 1 - 4 / 4 ► NÄYTÄ HAKUTULOKSENA

Kissa kateissa
Katt försvunnen, suomi

Kirja
Bross, Helena, kirjoittaja. ; Rintamäki, Raija, käänntäjä. ; Olsson, Mattias, taiteilija. 2019

► NÄYTÄ MUUT VERSIOT (4)

Kirkes-kirjastot

● Saatavissa 3 toimipaikasta Niteitä: 29

Tuusulan kunnankirjasto (Hylly: 84.2 BRO)

✗ Jokelan kirjasto, Lapset, Helppolukuiset	Lähin eräpäivä 18.2.2020
✗ Kellokosken kirjasto, Lapset, Helppolukuiset	Lähin eräpäivä 3.3.2020

Mitäs jos samalta tekijältä ei ole muita teoksia?

- Olemme testailemassa kahden yhteistyökirjaston kanssa **GENRE ja CALLNUMBER parametrien hyödyntämistä** kirjastojen omissa näkymissä ja suosituksia käytettäväksi parametrien painoarvoina
 - Kirjastojen omissa näkymissä toivomme tällä saavamme paremmin esiin **saman tyyppistä luettavaa ja kuunneltavaa, tilanteissa, joissa samalta tekijältä ei ole muuta kiinnostavaa**
 - Tätä ominaisuutta emme todennäköisesti tuo Finna.fihin, koska siellä taas voi olla hyvinkin kiinnostavaa että kirjan aiheeseen liittyviä kulttuuriperintöaineistoja nousisi suosituksiin
- Toivon mukaan saamme vielä tämän syksyn aikana luotua suosituksen kuinka parametreja kannattaa hyödyntää
- Todennäköisesti voimme tuoda uudet parametrit käyttöön keskitetysti, mutta kuten tavallisesti mikäli olette tehneet omia asetuksia, keskitetyt muutokset eivät korvaa näitä vaan teidän täytyy tehdä muutos manuaalisesti

Unelmakuolema

 Kirja

[Krohn, Leena](#)

Teos [2004]

See also

[Nolla kelviniä](#)

 Book

by: DeLillo, Don, kirjoittaja

Published: (2017)

[Matalapaine lähestyy Madridia](#)

 Book

by: Ara, Agneta

Published: (2008)

[Kuolemantuomio](#)

 Book

by: Blanchot, Maurice

Published: (2004)

[Kirjeitä valon maailmasta :
kuolemanjälkeinen päiväkirja itse itsensä
valaisevasta maailmasta](#)

 Book

by: Barker, Elsa

Published: (1996)

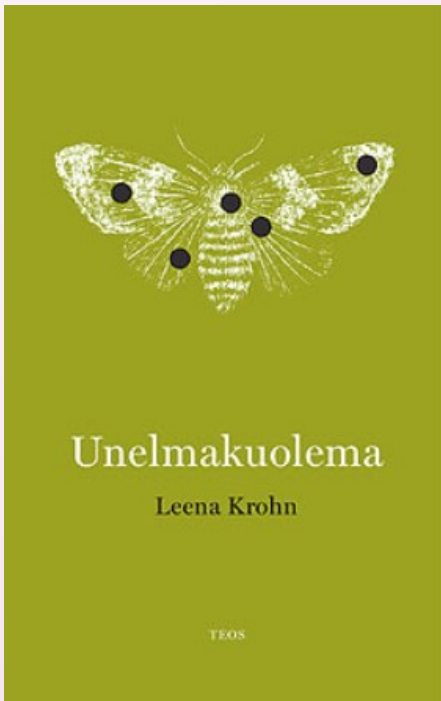
Unelmakuolema

 Kirja

[Krohn, Leena](#)

Teos [2004]

Lucialla, unettomuudesta kärsivällä nukutuslääkärillä, on virka sekä Unelmakuolema-kodissa että Pakastamossa. Unelmakuoleman bisnesidea on tarjota hyvinvoiville kansalaisille, myös terveille ja nuorille, mahdollisimman laadukas kuolema. Pakastamon asiakkaat puolestaan tavoittelevat



Parametrimuutoksilla Genren ja aihesanojen vaikutus suurempi

See also

[Nolla kelviniä](#)

 Book

by: DeLillo, Don, kirjoittaja

Published: (2017)

[Matalapaine lähestyy Madridia](#)

 Book

by: Ara, Agneta

Published: (2008)

[Kuolemantuomio](#)

 Book

by: Blanchot, Maurice

Published: (2004)

[Kirjeitä valon maailmasta :
kuolemanjälkeinen päiväkirja itsensä
valaisevasta maailmasta](#)

 Book

by: Barker, Elsa

Published: (1996)

[Koskettava kokemus : lohdullinen yhteys
läheisen kuolemanjälkeiseen elämään](#)

 Book

by: Guggenheim, Bill

Published: (2011)

Maaginen realismi
kuolema
paranomaalit ilmiöt

Oletusparametrit Title dominoi

Katso myös

[Kuolemaa ja unelmia](#)

 DVD

Julkaistu: (2006)

[Kuolleiden unelmien saari](#)

 Kirjan osa

Julkaistu: (2002)

[Kuolleita unelmia :
jännitysromani](#)

 Kirja

Tekijä: Linna, Martti

Julkaistu: (2010)

[Elä unelmaa tai kuole mukana](#)

 CD

Tekijä: Näkökulma,

Julkaistu: (2008)

Finna.fi oletus- parametrit

KATSO MYÖS

[Kirja-arvostelu:Unelmakuolema]

 Artikkel

Tekijä: Lyttikäinen, Pirjo

Julkaistu: (2004)

[Kirja-arvostelu:Unelmakuolema]

 Artikkel

Tekijä: Rantalaiho, Liisa

Julkaistu: (2005)

[Kirja-arvostelu:Unelmakuolema]

 Artikkel

Tekijä: Rapinoja, Leena

Julkaistu: (2004)

[Kirja-arvostelu:Unelmakuolema]

 Artikkel

Tekijä: Kumpulainen, Minna

Julkaistu: (2004)

[Kirja-arvostelu:Unelmakuolema]

 Artikkel

Tekijä: Ruskeepää, Riina

Julkaistu: (2004)

- Ensimmäiset vaikutelmat yleisten kirjastojen puolelta yhteistyökirjastosta - jo ensimmäisillä muutosyrityksillä merkittävästi parempia tuloksia
- Testailut jatkuu ...

Syksyllä 2021 otettiin käyttöön uusi Pelit-aineistotyyppi. Perustuu mm. kiinteisiin kenttiin ja hyödynnetään myös genreä epäselvissä tapauksissa. Testattiin Kumean peliryhmän kanssa.

Videopelit

- Ryhmitelty edelleen tarvittavan laitteen mukaan

Lautapelit

- Löytyy niin yleisten kirjastojen pelejä kuin myös Kansalliskirjaston verkkoaineistot
- Mietitään jatkossa pitäisikö jakaa alatyyppeihin videopelien tapaan

- Finnan perusteet
 - Alkuperäinen kurssi Helsingin MOOC-alustalla
 - Liboppin versio, sisältää yleisille kirjastoille suunnatun extra-osion
- Finnan koulutusvideot Moodlen alustalla
 - Finnan peruskoulutuksen tallenteet
 - Väliaikainen videomateriaali, joka päivitetään uusimpaan versioon
 - Jatkossa voisi löytyä myös esim. Finnan demot
- Asiakaswikiin ruotsinkielisiä ohjeita

- Avoimet oppimateriaalit ovat löytäneet tiensä jo moniin verkkokirjastoihin
 - [Ohje asiaskaswikissä](#)
- Avointen oppimateriaalien [asiakaskysely](#) on nyt auki!
- Kysyttävää avoimista oppimateriaaleista? Varaa oma kyselytuokio torstaille 9.12.
 - [Lisätietoa asiakaswikissä](#)

Kansalliskirjaston kestävä kehityksen **ohjelma löytyy Doriasta suomeksi, ruotsiksi & englanniksi**

- Tavoitteena on mm. saavuttaa hiilineutraalius vuoteen 2030
- Esitellään Missä mennään -webinaarissa **ti 16.11.2021**

Kansalliskirjaston hiilijalanjäljen arvioiminen käynnissä

- Ensin kokonaisuutena, syvennetään myöhemmin yksittäisiin palveluihin, ainakin Finna

Finnan vastuullisuustyön ja -viestinnän suunnittelu käynnissä

- **Tule & vaikuta!:** Finnan viestintäwebinaari **1.12.2021**
- Tule kuulemaan kestävyystyömme suuntaviivoista ja ennen kaikkea vaikuttamaan sen tuleviin painopisteisiin.



Photo by Ruvim Noga on Unsplash



Kehityksen ajankohtaiset



Ajankohtaista Finnan kehityksessä

Erkki, Tolonen, 9.11.2020



- Ohjelmiston ylläpito ja hallinta
 - Jatkuva työ tietoturvan ja kehitettävyyden turvaamiseksi (mm. CSP)
 - Käyttöliittymäkoodauksen tehostaminen jatkuu
- Hallintaliittymän kehittäminen
 - Matomo 4, (2022 tulossa myös tilastoinnin kehittämistä)
 - Julkaisu vasta 2022 puolella sis. mm. **tuki ruotsinkielisille käyttäjille**
- Useita parannuksia käyttöliittymien saavutettavuuteen

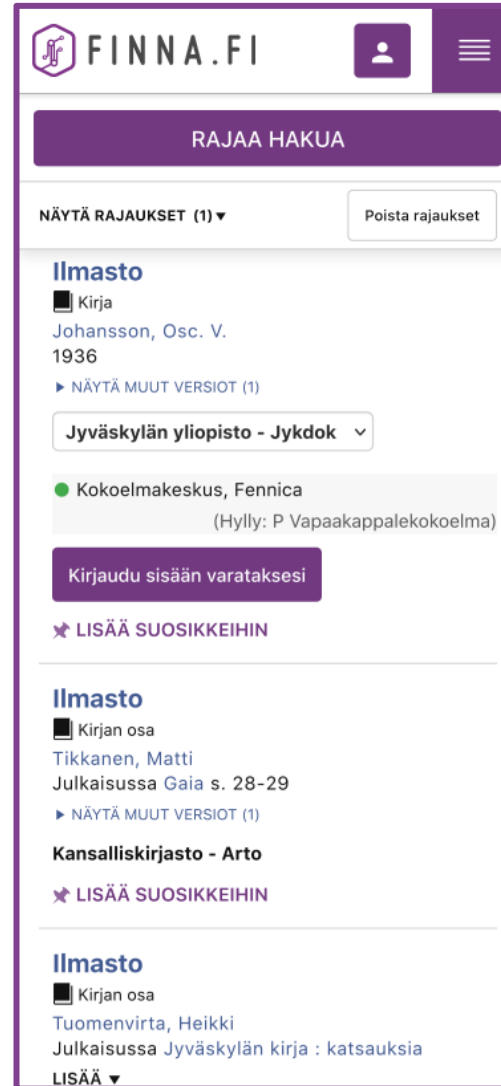


- Sivustokartta (sitemap) parantamassa hakukonenäkyvyyttä
- Suosikkilistojen editoria on parannettu.
- Parannuksia hakutoimintoihin mm.
 - Pelit omaan aineistotyyppiin
 - Kun haku kohdistetaan aiheeseen etsitään myös rikastetuista aiheista
 - Parannuksia DC/QDC tietueiden indeksointiin ja esittämiseen



Tehdyt

- Arvostelujen päivämäärän ja kellonajan esittäminen yleiskielen suosituksen mukaan
- Tiivistetyn listan toimivuutta mobiilissa parannettu
- Oma tili-valikon parantaminen
 - Lainaushistorian osalta valikot yhtenäisiksi
 - Kuvakkeiden sijoitteluun valikossa tehty pieniä parannuksia



Työn alla

- Rajaa-painike selkeämmin esille hakutulossivulla
- Oma tili-valikon parantaminen
 - Herätteiden näkymiseen pieniä käytettävyyssparannuksia
 - Kirjakorin mobiilikäytettävyyden parantaminen
- Kuvakaruseelin parantaminen (ohjeet, saavutettavuus, mobiili)
- PWA-selvitys käynnissä
 - Tavoite 2022: ei erillistä mobiilisovellusta



- Parantaa käyttöliittymien turvallisuutta
 - Edellyttää toimenpiteitä, kun Finna-näkymiä on räätälöity niin, että sisältöjä ja toimitoja on tuotu muualta. (esim. iframe ja chat upokkeet)
- Viestintä ja testaukset aloitettu syyskuussa. Tuotannossa 1.11.
- <https://foorumi.kiwi.fi/t/content-security-policyn-kayttoonotto-finnassa/1857>



- OAuth2.0 mahdollistaa käyttäjän tietojen välittämisen muihin palveluihin turvallisesti ja käyttäjän suostumuksella
 - Monipuolisempi kuin nykyinen Finnan kirjautumisrajapinta
 - Standardi
 - Sähköisten aineistojen käytön helpottaminen (Ellibs pilotti 2022)
 - Kertakirjautuminen

- YSO-paikkoihin perustuva aiheen mukainen löytäminen testattavaksi
 - kirjojen aiheet löytyvät kartalta
- Ontologioihin pohjautuvien hakuvinkkien kehitys jatkuu > 2022
 - Koekäytössä: kansalliskirjasto.finna.fi



- Microsoft Kiosk Browser on vanhentunut.
 - Vaihtoehtona esim. [Microsoft Edge kioskitilassa](#).
 - Ei pystytä takaamaan, että hakutoiminnallisuus vanhentuneissa kioskelaimissa tulee toimimaan moitteettomasti pitkään.
 - Koskee erityisesti uusia toiminnallisuuksia. Toki koitetaan pitää mahdollisimman pitkään toimivana.

VATI-varastokirjastotilaus

- Finnassa on mahdollista ottaa käyttöön varastokirjastotilauslomake
- Lomake on näkymäkohtaisesti räätälöitävissä
 - [Ohje varastokirjastotilauslomakkeen käyttöön](#)
 - Huom! Lomakkeessa pitää selkeästi mainita käyttäjälle henkilötietojen käsittelystä.
- Demo: <https://keski.finna-pre.fi/keski-kaukolainatesti/>

Tilaus Varastokirjastosta

Tilattu aineisto toimitetaan valitsemasi noutopaikan asiakaspalveluun. Saat saapumisilmoituksen, kun aineisto on noudettavissa.

Tilattava aineisto:
Työpaikan lait ja työsuhteopas 2009

*** Ensisijainen noutopaikka:**
Valitse kirjasto

Viimeinen voimassaolopäivä:
dd / mm / yyyy

Nimi:
[REDACTED]

Sähköposti:
[REDACTED]

Lisätiedot:
Esim. artikkeli, tekijä, sivut, lehden numero

Lomakkeen tiedot lähetetään sivuston ylläpitäjälle (Keski-kirjastot) sähköpostivälityksellä.

Lähetä

TÄMÄN AINEISTON TARJOAA 21 KIRJASTOA



DEPÅBIBLIOTEKET
NATIONAL REPOSITORY LIBRARY

Varastokirjasto
Palvelupisteet ja aukioaloajat

Kysymyksiä tai palautetta aineistosta?
Ota yhteyttä

Tilaus Varastokirjastosta
Tilaa aineisto

Taideyliopisto - Arsca
fikka
jamk
LISÄÄ

- Ohjeet asiakaswikissä:
 - [LinkedEvents-tapahtumarajapinta](#)
- Vaatimukset
 - Paikallinen toteutus rajapinnasta
 - Oman rajapinnan URL
 - Oman organisaation tunniste (**publisher_id**) omassa rajapinnassa
- Mahdollistaa haun tapahtumat nimen, paikan tai ajankohdan perusteella
- Käytössä esim. <https://satakirjastot.finna.fi/>

Photo by Ruvim Noga on Unsplash

Kirjastojen kuulumiset

Espoon kaupunginkirjasto (Helmet)

- Tavoitteena kokeilla Finna-verkkopalvelua Helmet-käytössä talvella 2021-2022

Jyväskylän kirjasto (Keski)

- Keski-Finnaan ollaan rakentamassa Vaari-Finnan välilehteä ja aineiston tilauslomaketta

Keravan kirjasto (Kirkes)

- Koha+Finna yhteiskäyttö kiinnostaa

Lappeenrannan kirjasto (Heili)

- Finnaa on käytetty jo vuosia, uusimpana päivitetty omia ohjeita varauksen jäädyttämisestä

Porvoon kirjasto (Helle)

- mm. verkkomaksaminen tulossa

Savonia AMK kirjasto

- AOE on integroitu omaan Finnaan ja sen kehittyminen kiinnostaa erityisesti

Turun kirjasto (Vaski)

- Otettu Koha käyttöön keväällä. Tarvittavat Finna-muutokset ovat onnistuneet hyvin.

Kiitos!

Finna-posti@helsinki.fi

Kansalliskirjasto
Kirjastoverkkopalvelut
#Finnafi



[Facebook.com/finnapalvelu](https://www.facebook.com/finnapalvelu)



[Twitter.com/finnafi](https://twitter.com/finnafi)



[Instagram.com/finna.fi](https://www.instagram.com/finna.fi)



[finnafi](https://www.youtube.com/finnafi)