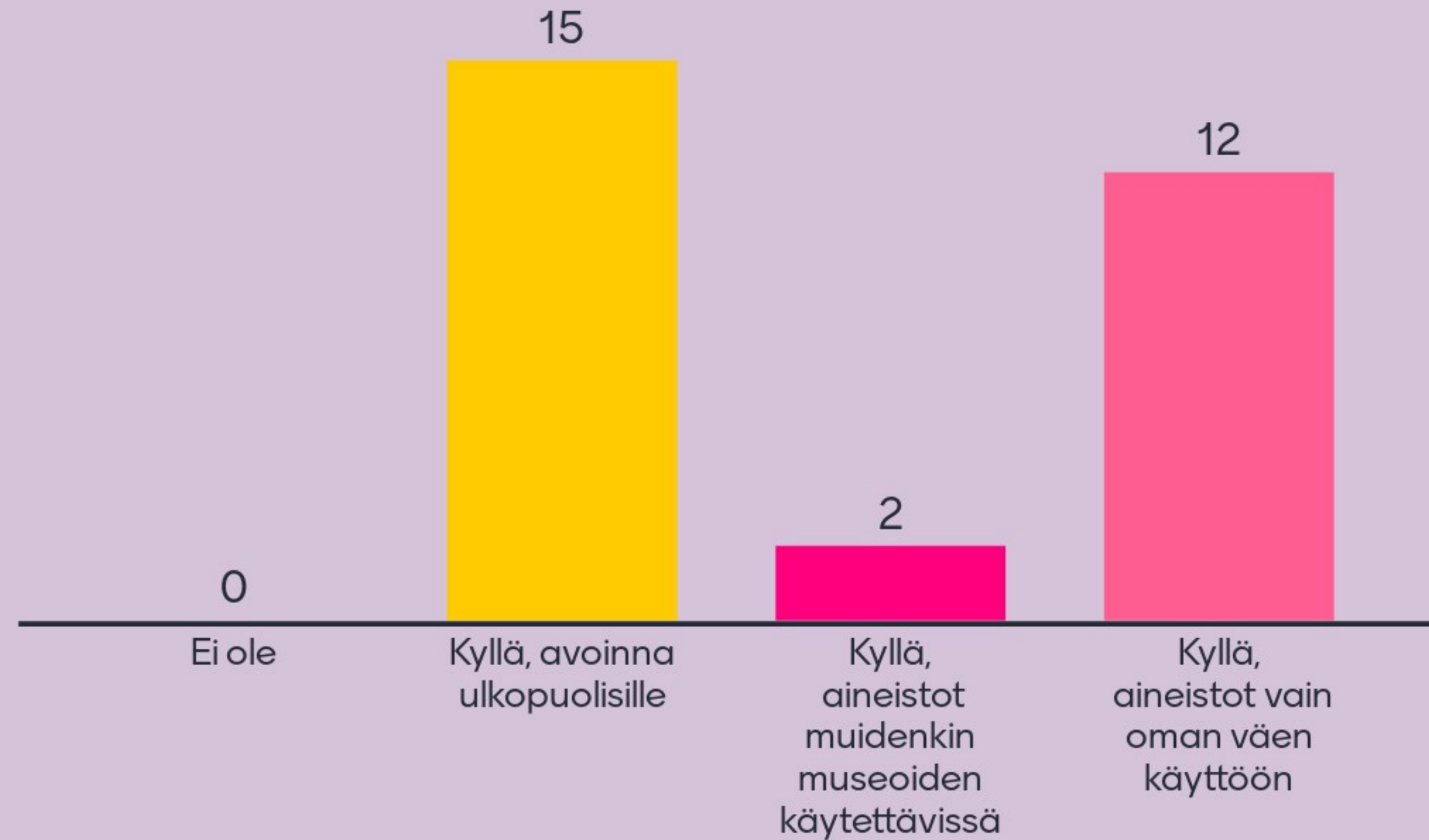


Museoiden Finna-tapaaminen 5.5.2023

#finna1 

Onko museollasi kirjastoa?



Missä järjestelmässä museonne kirjat ovat?



Samassa kokoelmanhallintajärjestelmässä muiden objektien kanssa



Kaupallisessa kirjastojärjestelmässä



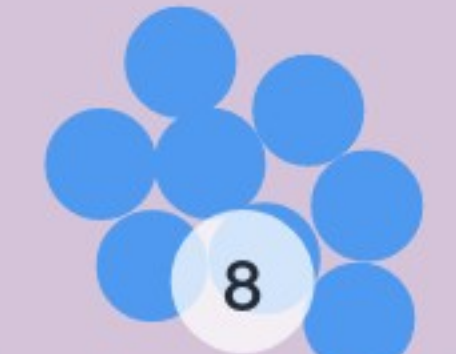
Omassa erillisessä kirjastojärjestelmässä



Excelissä tai vastaavassa



Kirjojamme ei ole luetteloitu



Teemme yhteistyötä paikalliskirjaston tai muun kirjastotoimijan kanssa

Miten tilastoitte kirjastoaineistojenne käyttöä?

22 Answers

Ei tilastoida

emme tilastoi

Emme tilastoi

Ei mitenkään.

Ei mitenkään

Tällä hetkellä emme mitenkään.

Ei mitenkään

Ei tilastoida

Ei tilastoida

Miten tilastoitte kirjastoaineistojenne käyttöä?

22 Answers

Ei mitenkään järjestelmällisesti tilastoida

Museotilasto

Käyttöä ei tilastoida.

Ei tilastoida

Ei tilastoida

Tietopalveluasiakkaiden määrä

Ei tilastoida

ei millään lailla, ei lainaustoimintaa

ei tilastoida, tutkijakävijät tilastoidaan

Miten tilastoitte kirjastoaineistojenne käyttöä?

22 Answers

Käyttäjämäärä = tietopalveluasiakas.
Samassa kaikki aineistolajit

Tutkijakävijät tilastoidaan. Kirjoja ei
lainata ulos

Sisäisten ja ulkoisten
tietopalvelupyyntöjen määrä
vuositasolla

Ei tilastoida.

Kirjat museotilastossa



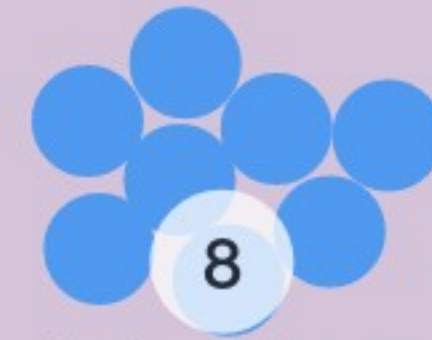
Pitäisi tilastoida sekä määrää että käyttöä

0

Pitäisi tilastoida vain käyttöä

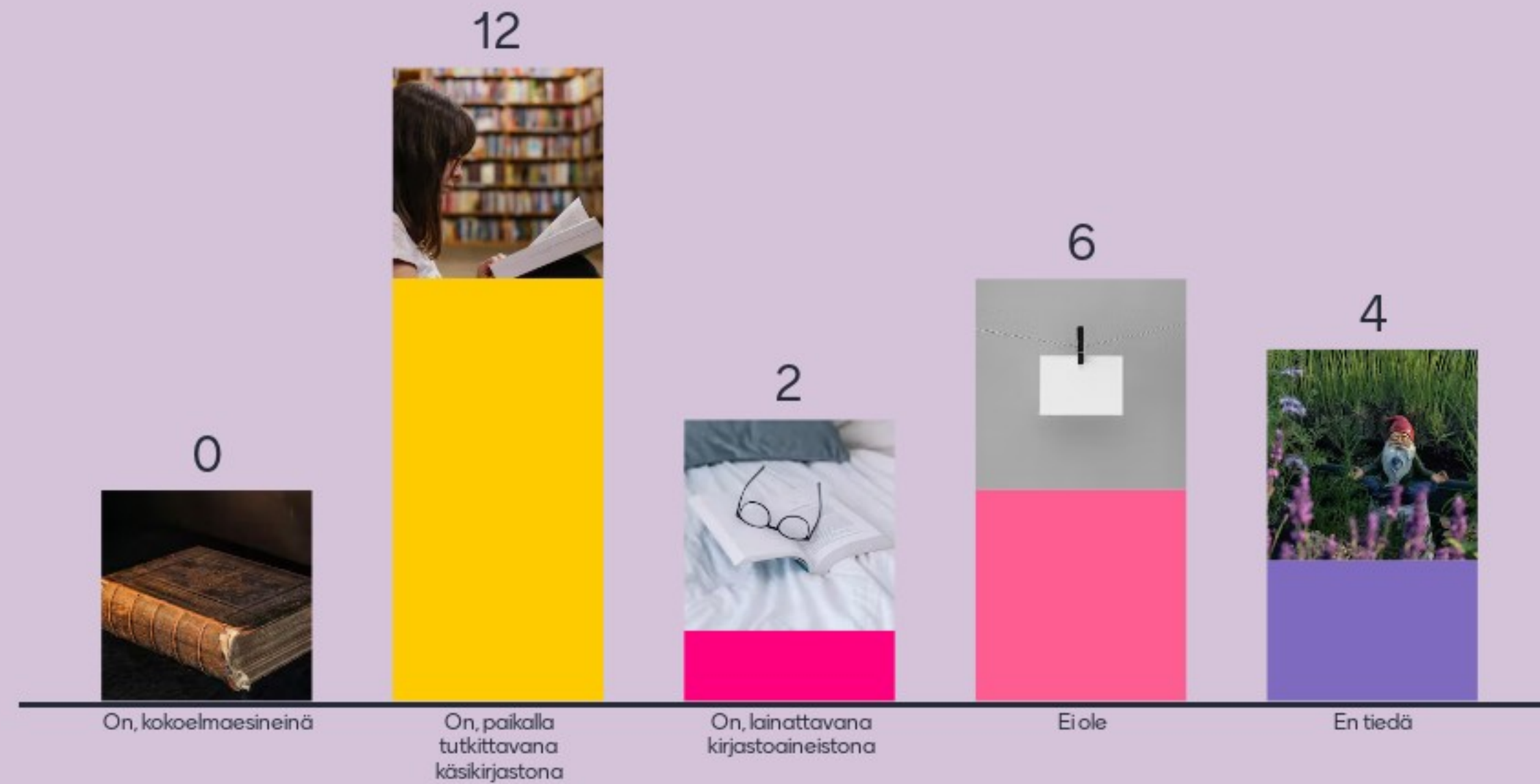


Pitäisi tilastoida vain määrää



Ei tarvetta tilastoinnille museotilastossa

Onko museosi harkinnut kirjojen tuomista Finnaan?



Miten kehittäisit museoiden kirjojen tietojen näkymistä, yhteentoimivuutta ja käytettävyyttä Finnassa?

7 Answers

Asiasanojen yhdenmukaistaminen tiettyjen toimialojen piirissä, esim. liikenne tai tekniikka

Ei kuningasideoita :)

Onko kiissä riittävästi kirjallisia ohjeita henkilöstölle, joka erikoistunut museon ydintyöhön, ei kirjastoihin?

Finton käyttö

Kun museo-objekti tai kuva siitä esiintyy kirjassa, niin se "julkaisussa" kohdassa voisi olla linkki, jolloin finna-käyttäjä pääsisi samointien etsimään kirjaa, jossa objekti esiintyy

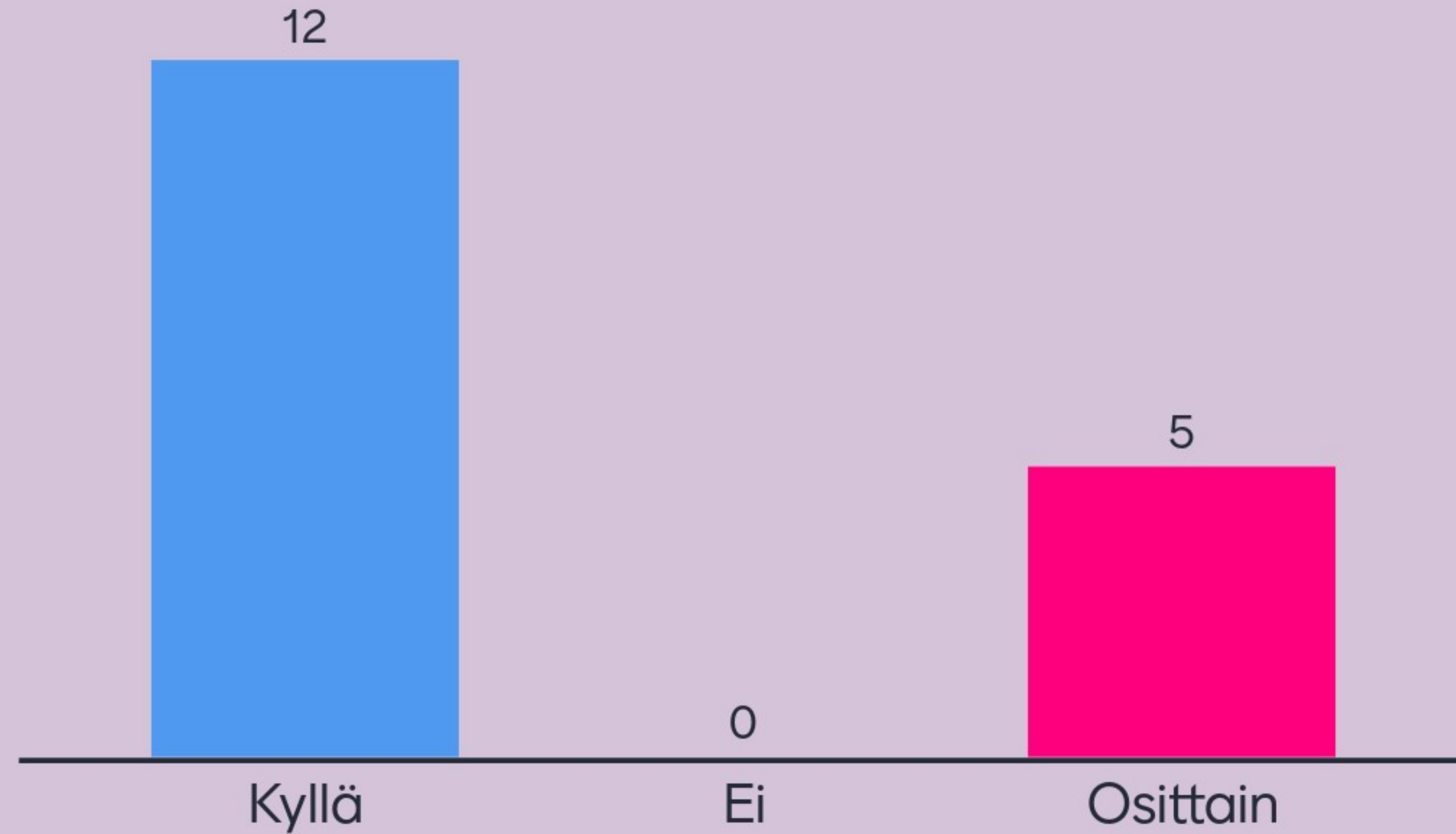
Ihan yleisesti rajaimissa käyttöön poisrajaaminen

En ole käyttänyt, mutta mietin näkykö jo nyt selkeästi, jos vain paikan päällä tutkittavaa aineistoa, ja onko selkeät yhteystiedot, jos haluaa päästä tarkastelemaan aineistoa. Myös resurssikysymys.

Finnan visiotyö 2023

#finna10

Kuulostaako Finnan visio edelleen validilta?



Tuleeko mieleen uusia asioita, joita visiossa pitäisi huomioida?

9

Answers

Ei tule mieleen lisättävää

Tekoälyn etiikka ja läpinäkyvyys, jos hyödynnetään algoritmeja joko Finnassa tai rajapintakäytön kautta

Finnan rooli nimenomaan yhteisen kulttuuriperinnön näkyväksi tekijänä.

Kulttuuriperintötyön arvostus ja tunnettuus ja osallistumisen mahdollisuudet

Osallistumismahdollisuudet vielä vahvemmin

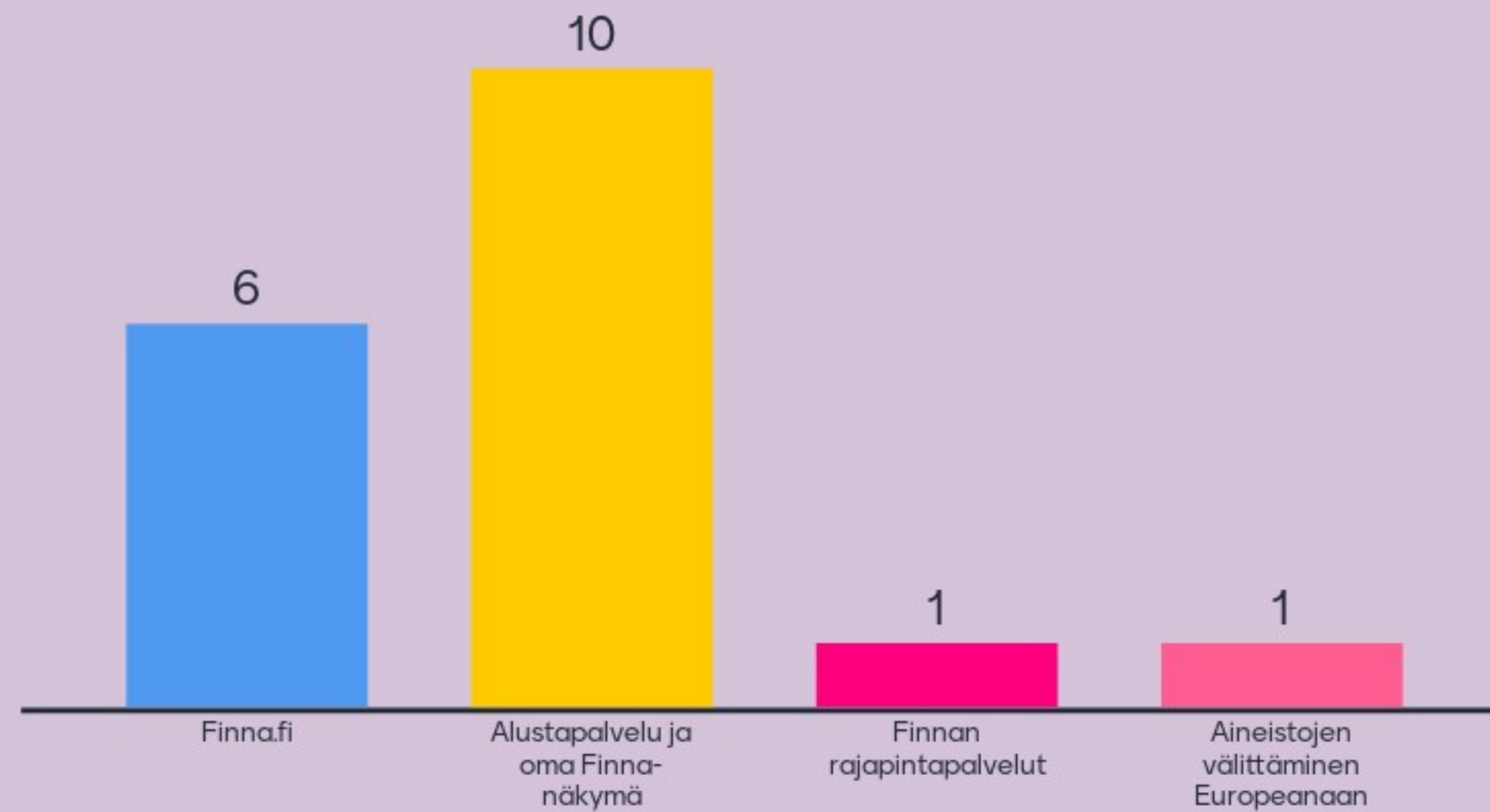
Ei uusi mutta helpompi ja läpinäkyvämpi tapa yleisön palautteeseen - eli osallistavuutta ja läpinäkyvät keskustelut liittyen museon kokoelmiin

Yleisön osallistumismahdollisuudet

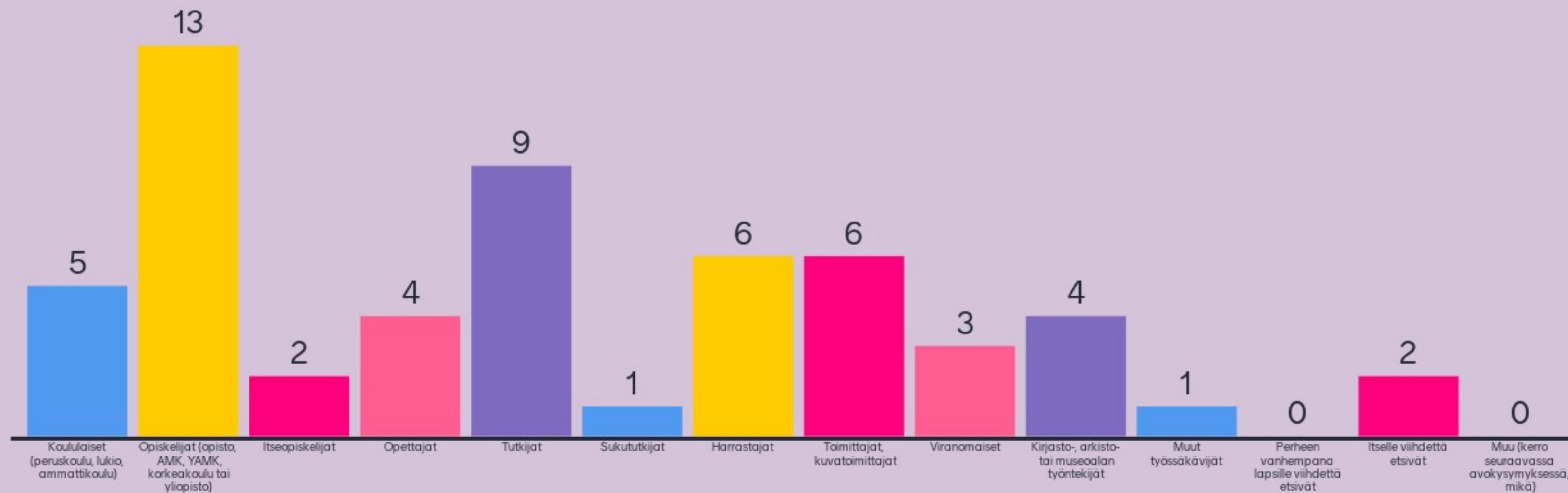
tekoälyn vaikutukset

Finna askeleena tietoon muualla (esim. kirjastojen kirjat eivät ole Finnassa luettavissa vaan Finnan kautta löydetään eteenpäin)

Mikä Finnan palvelukokonaisuuden osista kaipaa eniten panostusta tulevana viitenä vuotena?



Finnan käyttäjäryhmät, joihin organisaationi erityisesti toivoisi panostusta 2025-2028: (voit valita 3 ryhmää)



Kerro, miksi valitsemasi ryhmät tarvitsevat panostusta?

17 Answers

Heiltä tulee paljon palvelupyyntöjä.

Harrastajilta tulee paljon kysymyksiä, Finna ei välttämättä ole vielä tuttu.

Opiskelijat saavat luotettavia tietolähteitä. Tutkijat tekevät myös museoista löytöjä. Kuvatoimittajat tuovat rahaa.

Opiskelijat, opinnäytteiden tekijät ja muut tutkijat tuottavat toiminnallaan myös museolle arvokasta lisätietoa.

Mielestäni ammattilaiset ja opiskelijat "löytävät jo" Finnaan (toki heidän käyttökokemustaan voidaan parantaa), mutta palvelua olisi tärkeä kehittää myös "suurelle yleisölle" houkuttelevaksi.

Kuvatoimittajat suuri käyttäjäryhmä ja heidän kautta kokoelmasisällöt leviävät Finnaa laajemmalle.

Kuvatoimittajilta tulee paljon palvelupyyntöjä

Harrastajat/sukututkijat eivät laajalti ole löytäneet Finnaa, neuvomme usein asiakkaita Finnaan.

Harrastajilla voi olla korkea kynnys ottaa yhteys museoon.

Kerro, miksi valitsemasi ryhmät tarvitsevat panostusta?

17 Answers

Harrastajat voisivat potentiaalinen kohderyhmä.

Tutkijat ja toimittajat tekevät aineistosta yleisesti kiinnostavampaa kertomalla taustoista ja yhteyksistä. Eli kun he käyttävät aineistoa, muukin käyttö todennäköisesti lisääntyy.

Eniten palvelupyynnöjä tulee tutkijoilta, opiskelijoilta ja harrastajilta. Myös toimittajilta tulee usein kuvapyynnöjä.

Koulut käyttävät vain digitaalisia aineistoja. Jos esim. Historian tunnille ei löydy aineistoa netistä, aiheen käsittely jää yksioikoiseksi.

Tutkijat ja opiskelijat toivovat Finnaan myös kokoelmatason tietoja (tyyliin TAKOn kokoelmakartta). Heitä varten Finnaan olisi kiva saada mahdollisuus kertoa vielä luetteloimattomista kokoelmista

Viranomaiset alueellisille vastuumuseoille tärkeitä yhteistyötahoja.

Ihmisillä olisi paljon tietoa esim. kokoelmaesineistä, olisi hyvä jos saisivat tuotua tietonsa museon tietoon helposti ja matalalla kynnyksellä.

Meillä on seuraavalla strategiakaudella painotuksena mm aineistojen avaaminen ja tarjoaminen tutkijoille ja tunnettuuden lisääminen opiskelijoiden parissa

Mihin Finnan kehityksessä tulisi erityisesti panostaa vuoteen 2028 mennessä?

10 Answers

Kuva-aineistojen käytettävyys

Paremmiin "ohjaavat" ja personoivat hakutoiminnot

Laajentaa yleisön tietoisuutta Finnan olemassaolosta

Palvelun tason säilyttäminen (en tosin epäile, mutta hyvä mainita), ootte timantteja!

Finnan ja tekoälyn suhdetta pitäisi miettiä aktiivisesti, koska jälkimmäinen kehittyy nyt erittäin nopeasti.

Finnan tunnettuus seuraavalle tasolle jotenkin.

Tiedon avaaminen molemmista katveeseen jäävistä päistä: luetteloimattomat kokoelmat esiin, ja kontekstietoa jo julkaistuista objekteista talteen käyttäjiltä.

Tutkitun tiedon välittämiseen, myös ammattilaisilta ammattilaisille. Ei liikaa hörsöjä, kuten kivoja teknisiä kuvannuksia.

Paremmat kuratointityökalut aineistokokonaisuuksien rakentamiseen ja sisällön kontekstualisoituihin

Mihin Finnan kehityksessä tulisi erityisesti panostaa vuoteen 2028 mennessä?

10 Answers

Kun asiakas kysyy jotakin yksityiskohtaa, vastauksen voisi laittaa esineen/kuvan yhteyteen ja keskustelu jäisi näkyviin kaikille. 3D-aineistojen hyvä näkyvyys ja käytettävyys.

Mistä erityisesti haluaisit, että TAKOtechissä keskustellaan Finnaan liittyen?

lidon kehittäminen

linkitykset

käytettävyys

tekoöly

yhteneväisyys

isni

tieto

avoin

finna street

digitoinnin laatu

monikielisyytuki

Mitä päivän aiheista jäi erityisesti mieleen? Entä mistä aiheesta haluaisit kuulla seuraavassa museoiden Finna-tapaamisessa?

4

Answers

Hyviä Finna-aineistojen jatkokäytön
esimerkkitapauksia

Hierarkiset aineistot ja
aineistopakettityökalu. Käyttäjien keissejä
lisää!

Paljon pikkujuttuja, joita pitää muistaa
tehdä nyt, kun lidomappaus ajankohtainen
tietolähteen vaihdossa

Kiinnostaa tulevaisuudessa tuo jatkokäyttö
ehdottomasti