

Uudistuneen RDA:n koulutukset: Kuvailutapaukset

Katri Riiheläinen
Kansalliskirjasto

Mikä Uudistunut RDA?

Konseptuaalinen muutos RDA:n rakenteessa ja käsitteissä.

Konkreettisia vaikutuksia on tässä vaiheessa vähän, mutta RDA:n uudistunut muoto auttaa valmistautumaan käsittemallin muutokseen.

- termistö ja RDA Toolkit auttavat entiteettien tunnistamisessa
- entiteettien välisiä suhteita on enemmän - yhä enemmän linkittyvää metatietoa

Ohjeistukset ja kuvailun muutokset tulevat myöhemmin sovellusohjeisiin.



Uudistunut RDA kuvailutapausten kautta



Mitä kuvaillaan?

Suomessa 2022 julkaistu

Tietoteos

[teokseen liittyvää tietoa]

Tekstimuotoinen teos

Suomenkielinen

[ekspressioon liittyvää tietoa]

- Kuvailaan manifestaationa sisällyttäen kuvailuun relevantteja aspekteja teoksesta, ekspressiosta, toimijoista ja muista entiteeteistä.

Entiteetit

Kuvailutapausten kautta

Tunnistetaan entiteettejä [=kuvailun kohteita]

Mitä merkitystä entiteeteillä on kuvailtaessa?

Entiteetit ovat asioita, joita pyritään tunnistamaan aineistosta ja kuvailemaan.

Entiteetit ovat myös tapoja lähestyä aineistoa siitä näkökulmasta, kuinka metatiedon käyttäjät tulevat etsimään, tunnistamaan tai löytämään aineiston.

- Entiteettejä kuvaillaan niiden ominaisuuksien pohjalta
- Entiteettejä kuvaillaan suhteissaan toisiin entiteetteihin

Bibliografiset tietueet ovat kokonaisesityksiä metatiedon kuvailusta.

RDA-entiteettien ryhmittely

Toimijaentiteetit

Yhteisö

Suku

Henkilö

Aineistoentiteetit

Teos

Ekspressio

Manifestaatio

Kappale

Muut entiteetit

Ajanjakso

Nomen

Paikka

Aineistontiteetit

Aineistontiteetit

Teos

Ekspressio

Manifestaatio

Kappale

Teos ja Ekspressio käsittelevät aineiston sisältöä.

Manifestaatio ja Kappale käsittelevät aineiston tallennetta [*carrier*] tai säilytyskoteloa [*container*].

Aineistontiteetit: teos, ekspressio, manifestaatio

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q pehmeäkantinen

041 0_ |a fin

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja. |0 (FIN11)000140092

240 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut

245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita].

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022]

264 _4 |c ©2022

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm

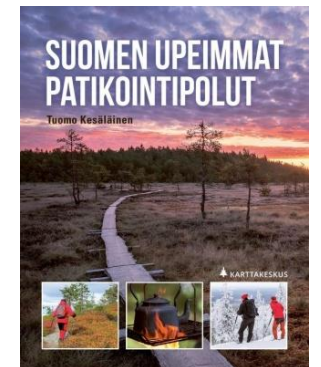
336 __ |a stillkuva |b sti |2 rdacontent

336 __ |a teksti |b txt |2 rdacontent

337 __ |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

338 __ |a nide |b nc |2 rdacarrier

655 _7 |a oppaat (teokset) |2 slm/fin |0 [linkki]



Toimijaentiteetit

Toimijaentiteetit

Yhteisö

Suku

Henkilö

KÄYTETTÄVÄ NIMENMUOTO	Kesäläinen, Tuomo, 1983- 🔗
TYYPPI	henkilö
HENKILÖN TUNNISTE	Asteri ID: 000140092 🔗 ISNI: 0000 0004 8486 3208 🔗
SYNTYMÄAIKA	1983
HENKILÖN AMMATTI TAI TEHTÄVÄ	valokuvaaja (Metatietosanasto)
TIEDONLÄHDE	Kesäläinen, Tuomo. Kivissä on kartta, 2010: t.p. (Tuomo Kesäläinen)
URI	http://urn.fi/URN:NBN:fi:au:finaf:000140092 🔗
LATAA TÄMÄ KÄSITE:	RDF/XML TURTLE JSON-LD Luotu 25.5.2010, viimeksi muokattu 4.9.2022

- pääasiallinen toimijoiden kuvailu auktoriteettitietueissa
- bibliografisessa kuvailussa toimija kuvaillaan lähes yksinomaan suhteessaan toiseen entiteettiin
 - kirjoittaja (toimija) (teoksessa)
 - jakaja (toimija) (manifestaatiossa)
 - kääntäjä (toimija) (ekspressiossa)

Toimijaentiteetit

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q pehmeäkantinen

041 0_ |a fin

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja. |0 (FIN11)000140092

245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita].

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022] **[kustantaja (yhteisö)]**

264 _4 |c ©2022

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm

336 __ |a stillkuva |b sti |2 rdacontent

336 __ |a teksti |b txt |2 rdacontent

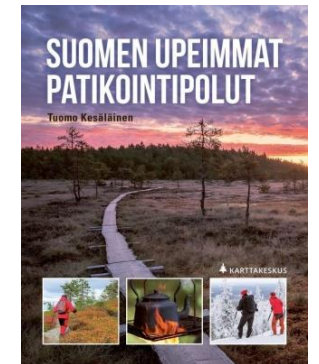
337 __ |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

338 __ |a nide |b nc |2 rdacarrier

655 _7 |a oppaat (teokset) |2 slm/fin |0 [linkki]

kirjoittaja (henkilö)?

teoksen valokuvaaja (henkilö)?



Muut entiteetit: nomen

Muut entiteetit

Ajanjakso

Nomen

Paikka

Kuinka entiteetti tunnustetaan?

Nomen tarkoittaa minkä tahansa RDA:n entiteetin nimikettä, jota tarvitaan entiteetin tunnistamiseksi.

Nimeke, nimi, hakutieto ja tunniste sekä niiden alaelementit ovat nomeneita. Nomeniin viitataan muista elementeistä, jolloin muodostuu **suhde-elementtejä**.

Nomenin kuvailun merkitys tulee näkyviin vasta linkitetyn tietomallin myötä.

Muut entiteetit: nomen

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q pehmeäkantinen **[manifestaation tunniste]**

041 0_ |a fin

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja. |0 (FIN11)000140092 **[nimi, henkilön auktorisoitu hakutieto]**

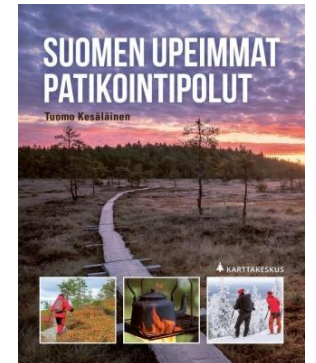
245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita]. **[manifestaation nimeke] [teoksen auktorisoitu hakutieto]**

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022]

264 _4 |c ©2022

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm

- entiteetin tunnisteita
- auktoriteettitietueissa ja/ tai bibliografisissa tietueissa



Muut entiteetit: ajanjakso

Muut entiteetit

Ajanjakso

Nomen

Paikka

Ajanjaksot on entiteetti, joka liittyy kaikkien RDA:n entiteettien kuvailuun. Suomessa ajanjaksoja kuvaillaan omina entiteetteinään aika-ontologiassa. Ajanjaksoon viitataan tietueesta sen suhteessa toiseen entiteettiin, jolloin muodostuu **suhde-elementtejä**.

Käyttö kuvailussa

Sanalliset ajanjaksot poimitaan YSO –ontologiasta.
650_7 |a renessanssi |2 yso/fin |0 [linkki]

Aakkosnumeeriset ajanjaksot poimitaan tuoreesta YSO-aika –ontologiasta.

648_7 |a 1980-luku |2 yso/fin |0 [linkki]

finto Suomalainen asiasanasto

YSO-aika

Aakkosellinen

Hierarkia

- ensimmäinen vuosituhat eaa.
- toinen vuosituhat eaa.
- kolmas vuosituhat eaa.
- ensimmäinen vuosituhat
- toinen vuosituhat
- kolmas vuosituhat

Muut entiteetit: ajanjakso

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q pehmeäkantinen

041 0_ |a fin

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja. |0 (FIN11)000140092

245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita].

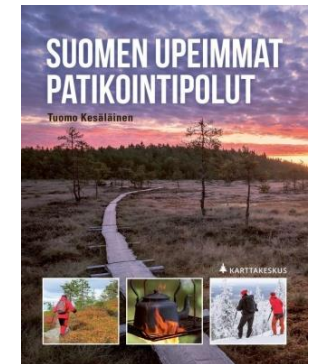
264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022] **[julkaisuaika]**

264 _4 |c ©2022 **[copyright-vuosi]**

388 1_ |a 2020-luku |2 yso/fin |0 [linkki] **[teoksen ajankohta]**

648 _7 |a 2020-luku |2 yso/fin |0 [linkki] **[aiheena oleva ajanjakso]**

- yksittäisiä kenttiä tai osakenttiä tietueessa
- auktoriteettitietueissa ja/ tai bibliografisissa tietueissa



Muut entiteetit: paikka

Muut entiteetit

Ajanjakso

Nomen

Paikka

Paikkojen kuvailuun ei ole toistaiseksi tehty suomalaisia RDA-linjauksia.

RDA:ssa on iso joukko elementtejä, joita voi käyttää paikkojen kuvailuun. Paikkaan viitataan tietueesta sen suhteessa toiseen entiteettiin, jolloin muodostuu **suhde-elementtejä**.

- syntymäpaikka (henkilölle)
- pituus- ja leveysasteet (teokselle)
- valmistuspaikka (manifestaatiolle)

Käyttö kuvailussa

Paikkatietoja kirjataan tietueisiin YSO-paikat –ontologiaa käyttäen.

651 _7 |a Suomi |2 yso/fin |0 [linkki]

.....finto Suomalainen

YSO-paikat

Aakkosellinen	Hierarkia
maaliskuu 2022 Puistomäki (Turku)	
helmikuu 2022 Kaavinjärvi	
tammikuu 2022 Akko	

Muut entiteetit: **paikka**

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q pehmeäkantinen

041 0_ |a fin

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja.|0 (FIN11)000140092

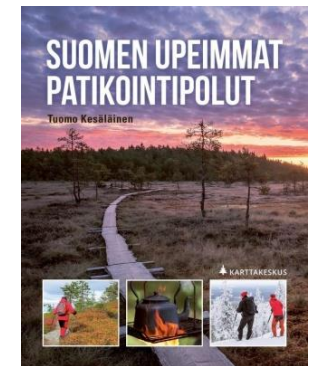
245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita].

264 _1 |a **Helsinki** : |b Karttakeskus, |c [2022] **[kustannuspaikka]**

264 _4 |c ©2022

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm

651 _7 |a **Suomi** |2 yso/fin |0 [linkki] **[aiheena oleva paikka]**

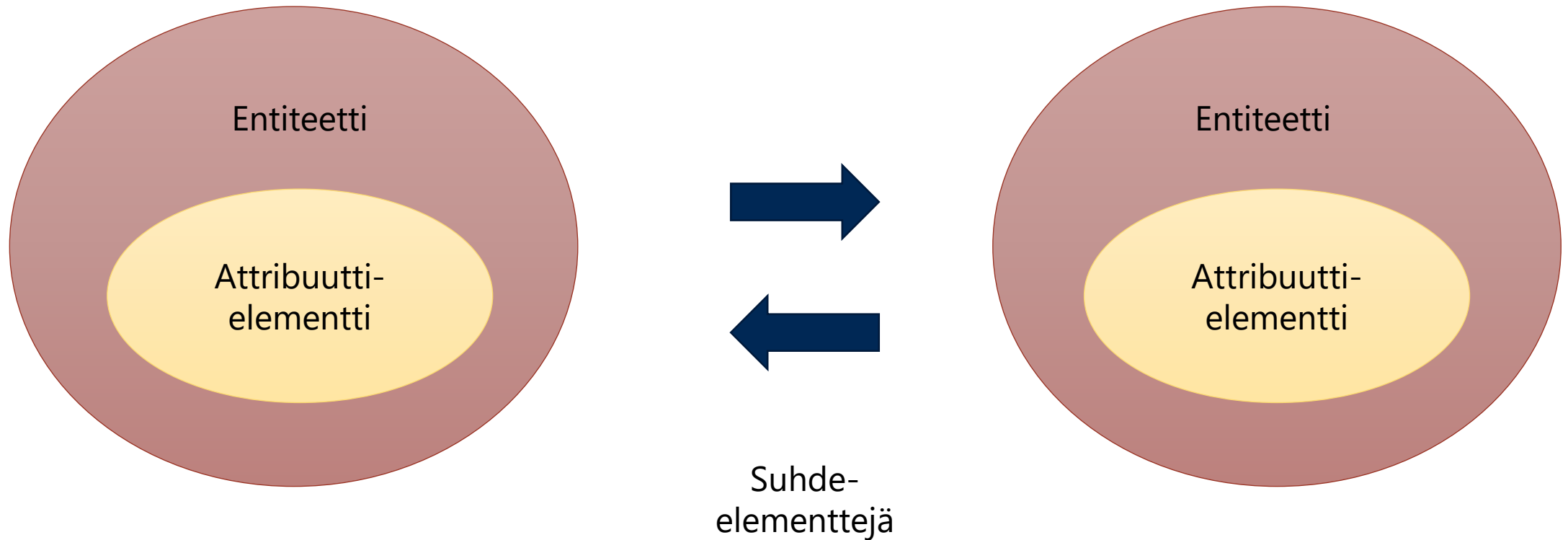


Elementit

Kuvailutapausten kautta

Attribuutti- ja suhde-elementit

Entiteettien kuvailussa käytetään elementtejä.



Entiteetin identifiointi

Kumpi Puhdistus?

Attribuutti-elementit:

Puhdistus

teoksen kategoria: romaani

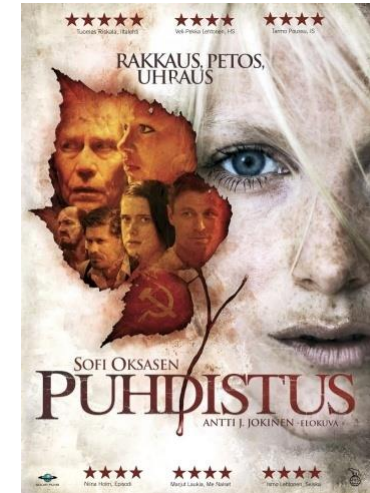
teoksen kategoria: elokuva

Suhde-elementit:

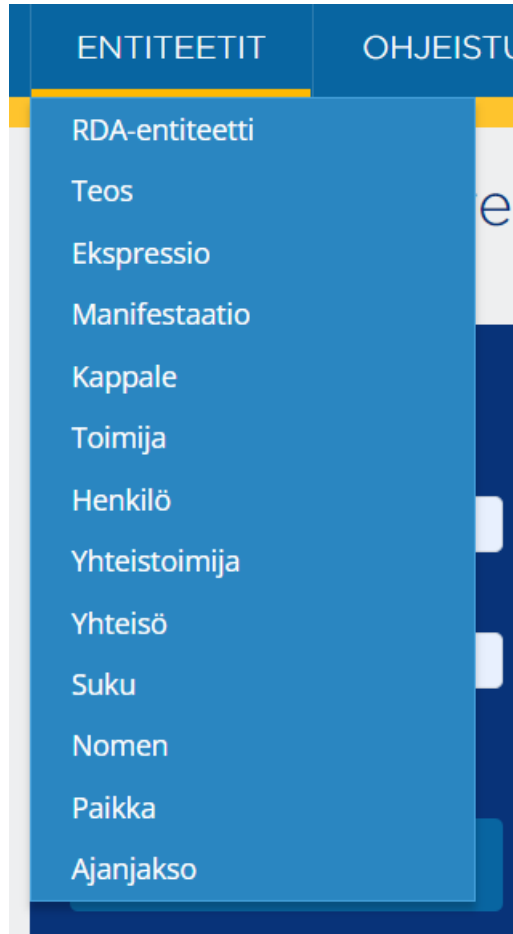
Puhdistus

kirjoittaja: Sofi Oksanen

ohjaaja: Antti J. Jokinen



Elementtien erottelu



RDA Toolkit:

Kunkin entiteetti-sivun alareunassa on listattuna kaikki entiteettiin liittyvät elementit.

Jokaisella entiteetillä on omat uniikit elementtinsä. Kullakin elementillä voidaan kuvailla vain yhtä entiteettiä, vaikka ne kirjauksena näyttäisivätkin identtisiltä.

Esim. ajanjakso:

elementit

Kaikki Attribuuttielementit Suhde-elementit ▼

Elementin haku

[kuolinaika henkilölle →](#)

[käyttöajankohta RDA-entiteetin nimitykselle →](#)

[lakkauttamisaika yhteisölle →](#)

[loppu ajanjaksossa →](#)

[oppiarvon myöntämivuosi teokselle →](#)

[osa-ajanjakso →](#)

Attribuuttielementit

- Entiteettejä kuvaillaan niiden ominaisuuksien pohjalta

Entiteettien kuvailussa käytetään elementtejä. Attribuuttielementit kuvailevat entiteettien **ominaisuuksia**. Ne tekevät kuvailemistaan entiteeteistä **löydettäviä**.

RDA jättää paljon valinnanvaraa siihen, mitä elementtejä kuvaillaan. Kuvailutasot ja kansalliset linjaukset ohjeistavat elementtien käytön kuvailussa.

IFLA LRM: "a type of data which characterizes specific instances of an entity"

FRBR: "The attributes of the entity serve as the means by which users formulate queries and interpret responses when seeking information about a particular entity."

Attribuuttielementit

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q **pehmeäkantinen** [entiteetti: manifestaatio]

041 0_ |a **fin** [entiteetti: ekspressio]

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja. |0 (FIN11)000140092

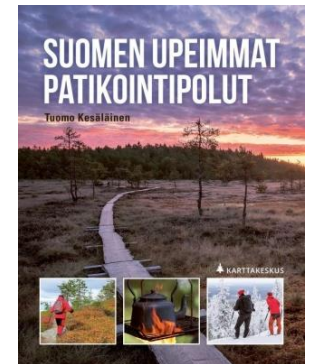
245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita].

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022]

264 _4 |c ©2022

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm [entiteetti: manifestaatio]

336 __ |a stillkuva |b sti |2 rdacontent [entiteetti: ekspressio]



Attribuuttielementit - teos

Entiteetit > Teos > tieto väitöskirjasta tai muusta akateemisesta opinnäytteestä

Tieto väitöskirjasta

Pakollinen laajalla kuvailutasolla.

Tämä elementti on yläelementti, joka koostuu yhden tai useamman seuraavan alaelementin arvosta:

Teos: akateeminen oppiarvo

Teos: oppiarvon myöntävä yhteisö

Teos: oppiarvon myöntämisvuosi

Sovellusohje: Oppiarvon myöntäväksi yhteisöksi merkitään yliopisto ja haluttaessa tiedekunta

100 1_ |a Kajander, Anna, |d 1977- |e kirjoittaja, respondentti. |0 (FIN11)000210106

245 1_ |a Kirja ja lukija digitalisoituvassa arjessa / |c Anna Kajander.

264 1_ |a Helsinki : |b Helsingin yliopisto, |c [2020].

502 __ |a **Väitöskirja : |c Helsingin yliopisto, humanistinen tiedekunta, |d 2020.**

Attribuuttielementit - ekspressio

Kohderyhmä

Kohderyhmä oli aiemmin teostietoa, nyt ekspressiota tai edustavaa ekspressiota kuvaileva ominaisuus.

008/22 j

100 1_ |a Eloranta, Mari, |e kirjoittaja.

245 10 |a Punahilkka : |b satuseikkailu / |c Mari Eloranta & Mikko Majakero.

521 1_ |a Ikäsuositus: 3-6 vuotta.

385 _ |m Ikä |n age |a lapset (ikäryhmät) |2 yso/fin |0 [linkki]

655 _7 |a lastenkirjallisuus |2 slm/fin |0 [linkki]

Entiteetit > Ekspressio > ekspression kohderyhmä

ekspression kohderyhmä



Attribuuttielementit – teos & toimija

Teoksen kategoria

Tyyppi, johon teos kuuluu.

Teoksen muoto: [380 __](#) |a näytelmä |2 mts/fin

Genre: [655 _7](#) |a näytelmät |2 slm/fin |0 [linkki]

Voidaan käyttää myös osana hakutietoa:

[130 0_](#) |a Beck (televisio-ohjelma : 2021-2022). |n Säsong 8.

Toimijan kategoria

Tyyppi tai jaottelu, johon toimija kuuluu.

Auktoriteettitietue:

[100 0_](#) |a Teresa, |c äiti, |d1910-1997 |0 (FIN11)000060735

[368 __](#) |c nunna |c pyhä |2 mts/fin

[Entiteetit > Teos > teoksen kategoria](#)

teoksen kategoria

[Entiteetit > Toimija > toimijan kategoria](#)

toimijan kategoria

Attribuuteista suhteiksi

Monet attribuutit ovat muuttuneet uusien entiteettien myötä suhde-elementeiksi, mm. nomen, paikka ja ajanjakso.

Linkitetty data esittää attribuutit suhteina. Suhteista muodostuu linkityksiä.

FRBR: "... relationships serve as the vehicle for depicting the link between one entity and another, and thus as the means of assisting the user to 'navigate' the universe that is represented in a ... bibliographic database."

Suhde-elementit

➤ Entiteettejä kuvaillaan suhteissaan toisiin entiteetteihin

Suhteen määritteistä tulee entiteettien välisiä suhteita kuvailevia elementtejä.
kirjoittaja - kirjoittaja (toimija) teoksessa

Kirja sisältää suomenkielisen käännöksen H. E. Batesin teoksesta Darling buds of May – Oi ihana toukokuu:



Suhde-elementti:
manifestaatio – ekspressio



700 12 |i Sisältää (ekspressio): |a Bates, H. E. |t Darling buds of May, |l suomi.

Suhde-elementit

Suhde-elementit kulkevat molempiin suuntiin entiteettien välillä.

Julkaisuaika, copyright-vuosi

264 _4 |c ©2022

Manifestaation copyright-vuosi on ajanjakso.

Ajanjakso on manifestaation copyright-vuosi.

2022

[Entiteetit: manifestaatio – ajanjakso]

Teoksen tekijä

240 10 |a Darling buds of May

Teoksella on tekijänä henkilötoimija.

Henkilötoimija on teoksen tekijä.

100 1_ |a Bates, H. E., |e kirjoittaja.

[Entiteetit: teos – henkilötoimija]

Suhde-elementit

Oppiarvon myöntämivuosi

Entiteetit > Ajanjakso > oppiarvon myöntämivuosi teokselle

oppiarvon myöntämivuosi teokselle

Elementin

- määrittelyjoukko = ajanjakso

RDA-entiteetti, jota elementti kuvailee.

- arvojoukko = teos

RDA-entiteetti, joka on suhde-elementin arvona.

100 1_ |a Kajander, Anna, |d 1977- |e kirjoittaja, respondentti. |0 (FIN11)000210106

245 1_ |a Kirja ja lukija digitalisoituvassa arjessa / |c Anna Kajander.

264 1_ |a Helsinki : |b Helsingin yliopisto, |c [2020].

502 __ |a Väitöskirja : |c Helsingin yliopisto, humanistinen tiedekunta, |d **2020**.

Suhde-elementit

020 __ |a 978-952-266-757-1 |q pehmeäkantinen

041 0_ |a fin

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983- |e kirjoittaja, |e valokuvaaja. **[teos - henkilö]**

245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen ; valokuvat: Tuomo Kesäläinen [ja muita].

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022] **[manifestaatio - nomen]**

264 _4 |c ©2022 **[manifestaatio - ajanjakso]**

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm

336 __ |a stillkuva |b sti |2 rdacontent

336 __ |a teksti |b txt |2 rdacontent

337 __ |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

338 __ |a nide |b nc |2 rdacarrier

650 _7 |a retkeily |2 yso/fin |0 [linkki]



Aineistointiteetit: aggregaatti

Aggregaatti on manifestaatio, joka sisältää useita **ekspressioita**.

Sisältyviä ekspressioita ei nähdä enää kokonaisuuden osina, vaan niiden suhteet kokoavaan ekspression määritetään.

Manifestaation sisältämä ekspressio

SL: Elementti merkitään koosteissa ja vastaavissa aggregaateissa tapauskohtaisesti

Elementin

- määrittelyjoukko = manifestaatio
- arvojoukko = ekspressio

Suhde-elementti

700 12 |i Sisältää (teos): / 700 12 |i Sisältää (ekspressio):

➤ [700 12 |i Manifestaation sisältyvä ekspressio: ?](#)

Aineistointiteetit: aggregaatti

020 __ |a 978-952-7469-11-8 |q pehmeäkantinen

041 0_ |a fin

084 __ |a 84.2 |2 ykl

100 1_ |a Nervander, Emil, |d 1840-1914, |e kirjoittaja. |0 (FIN11)000053223

240 10 |a *Novellit.* |k *Valikoima*

245 10 |a Uotilan isäntä : |b rikosjuttu Suomesta / |c Emil Nervander ; toim. Juri Nummelin.

264 _1 |a Turku : |b Kustantamo Helmivyö, |c 2022.

300 __ |a 191 sivua ; |c 17 cm

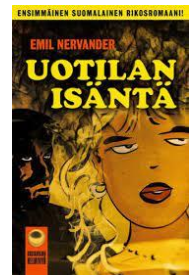
655 _7 |a novellit |2 slm/fin |0 [linkki]

700 12 |i Sisältää (teos): |a Nervander, Emil, |d 1840-1914. |t Katri.

700 12 |i Manifestaatioon sisältyvä ekspressio: |a Nervander, Emil, |d 1840-1914.

|t Katri. ?

Aggregoiva
[=kokoava]
ekspressio



Aineiston kuvailu uudistuneella RDA:lla

Kuvailutapausten kautta

Aineiston kuvailu uudistuneella RDA:lla

RDA: Minimitason kuvailuvaatimukset

SL: Kuvailutasot

RDA & SL: Kuvailun merkitsemistapa

Minimitason kuvailuvaatimukset: RDA

Minimitason kuvailuvaatimukset

Nimitys manifestaatiolle

- Muodostetaan valitsemalla vähintään yksi seuraavista:

nimeke manifestaatiolle

hakutieto manifestaatiolle

tunniste manifestaatiolle

- Ja ainakin yksi seuraavista:

manifestaation sisältämä ekspressio

manifestaatioon sisältyvä teos

yksi näistä

+

yksi näistä

Minimitason kuvailuvaatimukset: RDA

020 __ |a 978-952-266-757-1
100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983-
[240 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut]
245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut /
|c Tuomo Kesäläinen.

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983-
240 10 |a Suomen upeimmat
patikointipolut

[manifestaation tunniste]

[manifestaation hakutieto]

[manifestaation nimeke]

+

[manifestaatioon sisältyvä teos]

020 __ |a 978-952-266-757-1
100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983-
245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut /
|c Tuomo Kesäläinen.



Kuvailutasot: suppea taso

020 __ |a 978-952-266-757-1 [manifestaation tunniste]

041 0_ |a fin [ekspression kieli]

084 __ |a 42 |2 ykl

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983-|0 (FIN11)000140092 [teoksen tekijä] [teoksen auktorisoitu hakutieto]

240 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut [teoksen ensisijainen nimeke]

245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen. [manifestaation päänimeke ja siihen liittyvät vastuullisuustieto]

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022] [kustannuspaikka, kustantajan nimi, julkaisuaika]

264 _4 |c ©2022 [copyright-vuosi]

300 __ |a 160 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 22 cm [manifestaation laajuus]

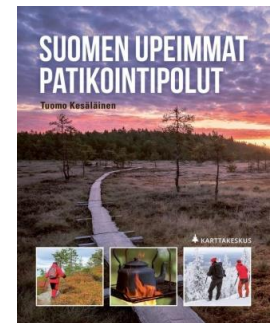
336 __ |a stillkuva |b sti |2 rdacontent [sisältötyyppi]

336 __ |a teksti |b txt |2 rdacontent [sisältötyyppi]

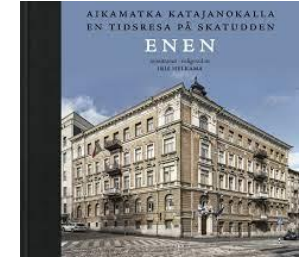
337 __ |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia [mediatyyppe]

338 __ |a nide |b nc |2 rdacarrier [tallennetyyppi]

650 _7 |a retkeily |2 yso/fin |0 [linkki] [aihe]



Kuvailutasot: laaja taso



020 __ |a 978-951-858-139-3 |q kovakantinen

041 1_ |a fin |a swe |h fin

084 __ |a 72.22 |2 ykl

245 00 |a Aikamatka Katajanokalla : |b Enen / |c toimittanut Iris Helkama ; valokuvaaja: Rauno Träskelin = En tidsresa på Skatudden : Enen / redigerad av Iris Helkama ; fotograf: Rauno Träskelin.

[rinnakkainen päänimeke] [muu nimeketieto]

264 _1 |a Helsinki : |b SKS Kirjat, |c 2022.

264 _3 |a Tallinna : |b Meedia Zone OÜ [valmistajan nimi, valmistuspaikka /KB-taso]

300 __ |a 223 sivua : |b kuvitettu, karttoja ; |c 23 x 25 cm [kuvasisältö]

336 __ |a teksti |b txt |2 rdacontent

337 __ |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

338 __ |a nide |b nc |2 rdacarrier

490 1_ |a Kirjokansi, |x 2323-7392 ; |v 235

655 _7 |a talohistoriikit |2 slm/fin |0 [linkki]

700 1_ |a Helkama, Iris, |d 1946- |e toimittaja, |e kirjoittaja. |0 (FIN11)000113727 [toimittaja (henkilö)]

700 1_ |a Enbom, Carla, |d 1934- |e käänntäjä. |0 (FIN11)000041981 [kääntäjä (henkilö)]

710 2_ |a Rakennusliitto. |0 (FIN11)000007826 [yhteisökustantaja /KB-taso]

Kuvailutasot: laaja taso

041 1_ |a fin |a swe |a dan |a nor |h eng

049 __ |c K7

084 __ |a 84.2 |2 ykl

130 0_ |a Ainbo, Spirit of the Amazon (elokuva : 2021) [teoksen ajankohta/ myös suppealla tasolla]

245 10 |a Ainbo : |b Amazonin sademetsän rohkein tyttö / |c Cinema Management Group [...].

257 __ |a Peru |2 yso/fin |0 [linkki]

257 __ |a Alankomaat |2 yso/fin |0 [linkki]

264 _2 |a [Svenstrup] : |b Mislabeled, |c [2022] [jakajan nimi/ myös suppealla tasolla]

300 __ |a 1 DVD-videolevy (81 min) : |b värillinen, ääni ; |c 12 cm [kesto/ liikkuva kuva, musiikki]

336 __ |a kaksiulotteinen liikkuva kuva |b tdi |2 rdacontent

337 __ |a video |b v |2 rdamedia

338 __ |a videolevy |b vd |2 rdacarrier

388 1_ |a 2020-luku |2 yso/fin |0 [linkki]

506 1_ |a Kielletty alle 7-vuotiailta. [pakollisuus muualta kuin kuvailusäännöistä]

588 0_ |a Nimeke kannesta. [merkintälähde/ aineistot rajattu]



Kuvailun merkitsemistapa

RDA-elementti voidaan kuvailla käyttäen yhtä tai useampaa seuraavista menetelmistä:

➤ **Rakenteistettu kuvailu**

041 1_ |a fin |a swe |a dan |a nor |h eng

➤ **Rakenteistamaton kuvailu**

546 __ |a Vaihtoehtoiset ääniraidat: suomi, ruotsi, tanska, norja ; ei tekstitystä.

➤ **Tunniste**

388 1_ |a 2020-luku |2 yso/fin |0 <http://www.yso.fi/onto/yso/p6202062029>

➤ **IRI**

856 42 |u https://en.wikipedia.org/wiki/Ainbo:_Spirit_of_the_Amazon
|y Wikipedia



Aineiston kuvailu uudistuneella RDA:lla



Valintojen takana

- pyrkimys tehokkaaseen kuvailuun ja aineiston löydettävyyteen
- kuvailevan yhteisön linjaukset
- kaikkien tarvittavien entiteettien kuvailu elementtejä käyttäen

Kuvailun mahdollisuuksia

Laajennussuunnitelma

Kuvastaa aikomusta laajentaa teoksen sisältöä.

Attribuuttielementti

Teos on yksittäisteos tai teoksen ekspressiot ilmestyvät samaan aikaan.

335 __ |a staattinen suunnitelma |2 rdaep

- Yksittäiset monografiat

Teos toteutuu useassa erillisessä ekspressiossa, jotka ilmestyvät rajatun ajanjakson sisällä.

335 __ |a peräkkäinen määrätty suunnitelma |2 rdaep

- moniosaiset monografiat, monografiasarjat

Teos toteutuu useassa erillisessä ekspressiossa avoimen ajanjakson sisällä.

335 __ |a peräkkäinen määrittämätön suunnitelma |2 rdaep

- sarjajulkaisut

Entiteetit > Teos > laajennussuunnitelma

laajennussuunnitelma

rdaep = RDA
extension plan

Kuvailun mahdollisuuksia

Laajennussuunnitelma ja julkaisutapa

Julkaisutapa kertoo, ilmestyykö manifestaatio yhdessä vai useassa osassa.

Attribuuttielementti

100 1_ |a Kesäläinen, Tuomo, |d 1983-|0 (FIN11)000140092

245 10 |a Suomen upeimmat patikointipolut / |c Tuomo Kesäläinen.

264 _1 |a Helsinki : |b Karttakeskus, |c [2022]

334 __ |a yhtenä yksikkönä ilmestyyvä aineisto |2 rdaep

335 __ |a staattinen suunnitelma |2 rdaep

100 1_ |a Linna, Tuula, |d 1957- |e kirjoittaja. |0 (FIN11)000051072

245 10 |a Ulosotto-oikeus. |n I, |p Ulosottomenettely / |c Tuula Linna, Tatu Leppänen, Anssi Kärki.

264 _1 |a Helsinki : |b Alma Talent, |c 2022.

334 __ |a useampana yksikkönä ilmestyyvä aineisto |2 rdaep

335 __ |a peräkkäinen määrätty suunnitelma |2 rdaep

Entiteetit > [Manifestaatio](#) > [julkaisutapa](#)

julkaisutapa

Kuvailun mahdollisuuksia: AV-aineisto

Ekspressioon liittyvä paikka

Suhde-elementti

Elementin

- määrittelyjoukko = ekspressio
- arvojoukko = paikka

130 0_ |a Ainbo, Spirit of the Amazon (elokuva : 2021)

245 10 |a Ainbo : |b Amazonin sademetsän rohkein tyttö / |c Cinema Management Group [...].

257 __ |a Peru |2 yso/fin |0 [linkki]

130 0_ |a Ainbo, Spirit of the Amazon (elokuva : 2021)

245 10 |a Ainbo : |b Amazonin sademetsän rohkein tyttö / |c Cinema Management Group [...].

370 __ |i **Filming location: |f Lima** |2 yso/fin |4 <http://www.wikidata.org/entity/P915>

Entiteetit > Ekspressio > ekspressioon liittyvä paikka

ekspressioon liittyvä paikka



Kiitos!

katri.riihelainen[at]helsinki.fi
kuvailusaannot-posti[at]helsinki.fi