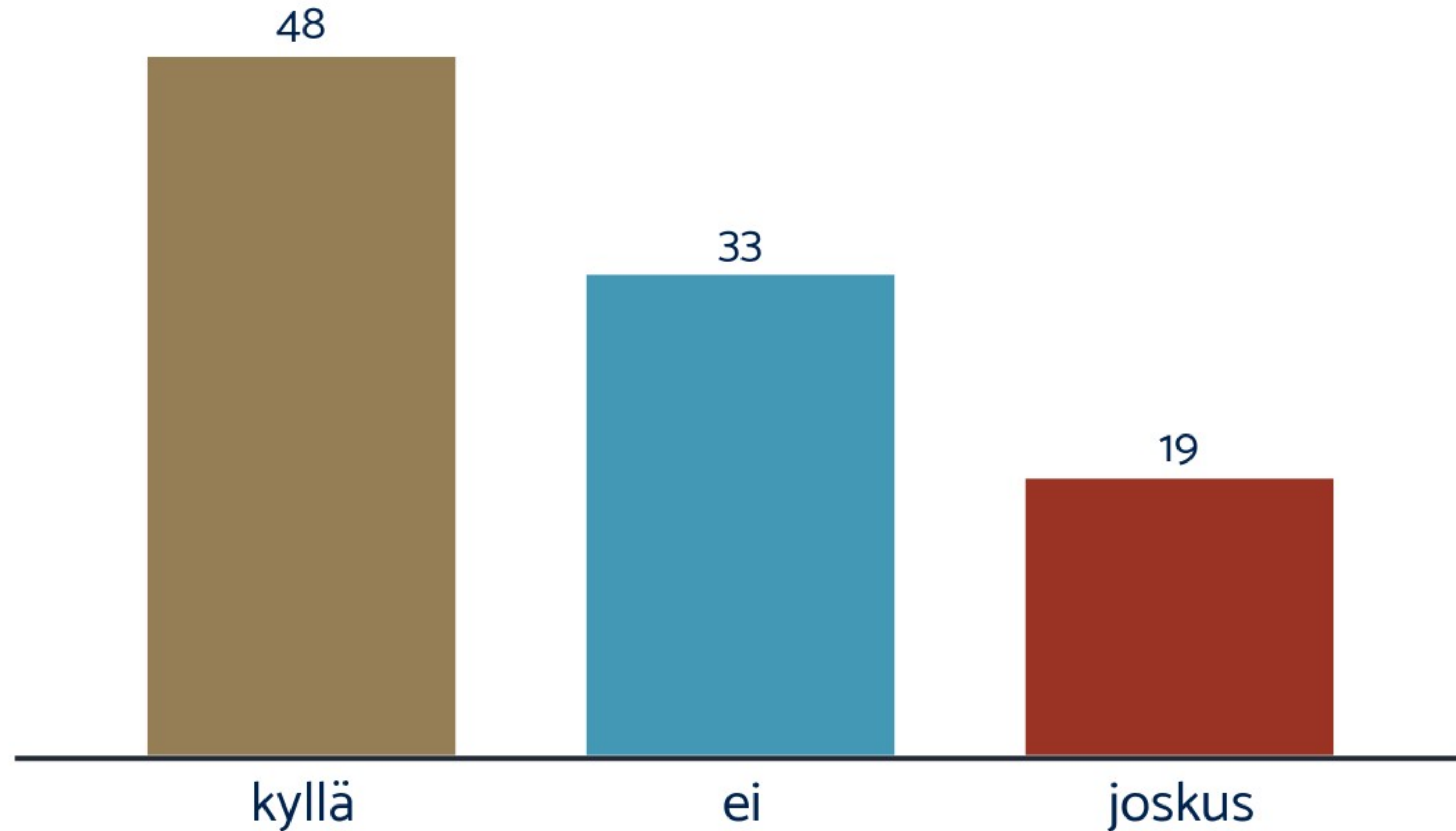


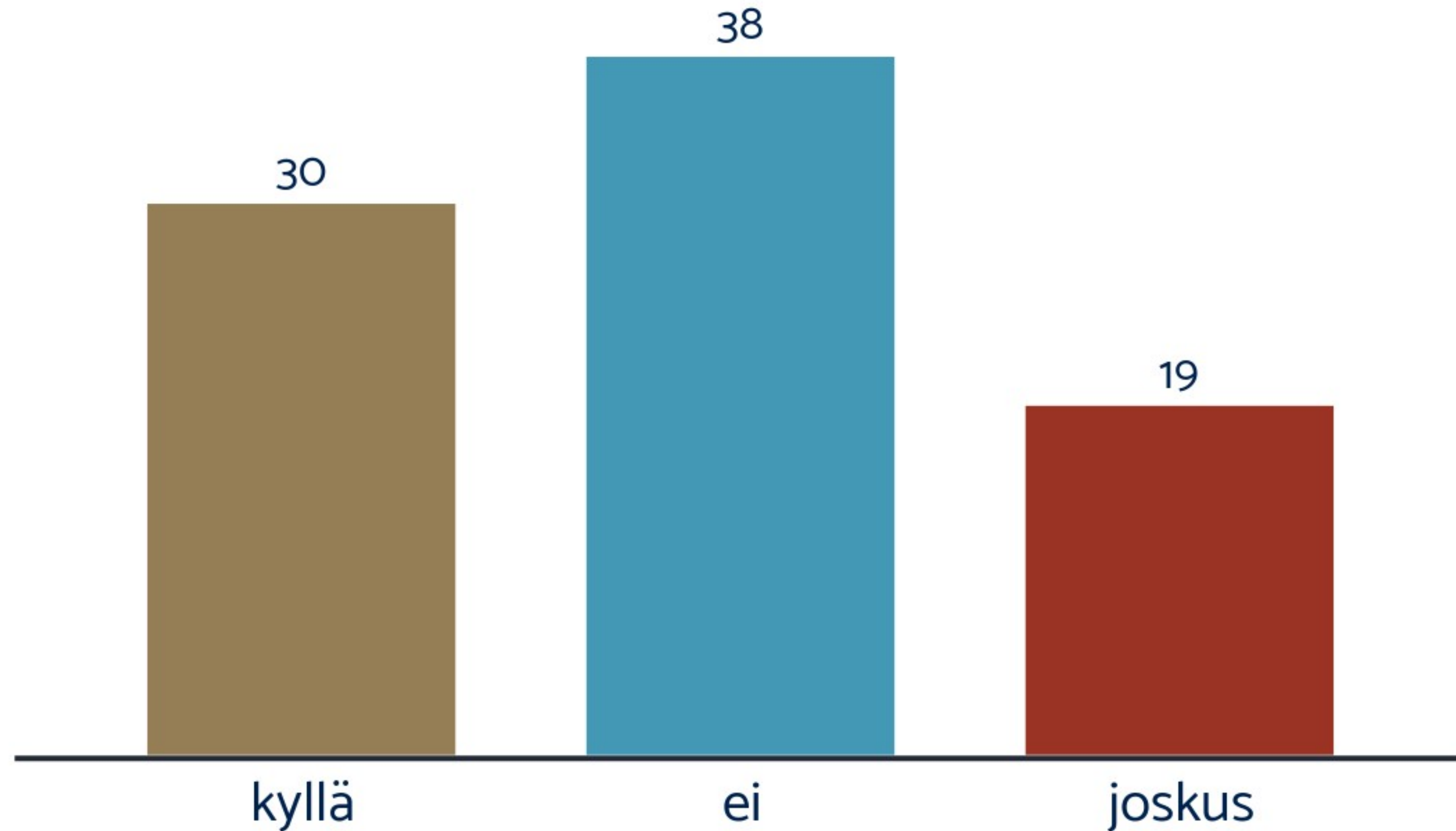
Pitäisikö saman teoksen sidottu ja nidottu versio kuvailulla yhteen tietueeseen?



Mitä haittaa yhteistietueesta on?



Pitäisikö saman teoksen sidottu ja nidottu versio kuvailulla yhteen tietueeseen?



Miten ratkaisisit ongelman?

Odottamalla fiksumpia kirjastojärjestelmiä :D

?

Voisiko erotella kaunolle ja tiedolle eri käytännöt?

Nidetietueeseen pystyy merkitsemään sidosasun ym.

merkinnöt varasto- tai nidetietueeseen

Seuraamalla orjallisesti luettelointisääntöjä?

tärkeintä on saada johdonmukainen sääntö joka pätee kaikissa kirjastoissa

yksi kirjastojärjestelmä

Erikseen on selkeämpi tapa

Miten ratkaisisit ongelman?

Kaunokirjallisuuden sidottu ja nidottu eri tietueisiin.
Tietokirjallisuus samaan tietueeseen

Ongelma on ratkaistu Sini Neuvosen linkkaamassa verkkokirjastossa BIBFRAMElla.

Selkeät säännöt ja ohjeet, joita noudatetaan

EOS

Viestiä kirjastojärjestelmien kehittäjien suuntaan mitä tarpeita tähän liittyen on

Jään odottamaan Alephinn uutta Teos-Ekspressio-Manifestaatio- Kapplae pohjautuvaa tallennusalustaa ja sitten sen vaikutusta kirjatojärjestelmiin.

Järjestelmistä kiinni, voisiko verkkokirjasto olla ratkaisu?

Pitämällä FRBR-mallia johtotähtenä!

Verkkokirjasto osaa tuoda esille molemmat versiot ja antaa tehdä yhteisvarauksia eri versioihin

Miten ratkaisisit ongelman?

Nidetietueeseen painos- ja sidosmerkinnät

merkinnät varastotietueeseen

Tässä, kuten kyrillikassakin, tieteellisten ja yleisten kirjastojen tarpeita ja käytäntöjä on vaikea yhdistää. En osaa ratkaista.

kauno- ja tietokirjoille eri säännöt?

Jos tietäisin, en olis näissä matalapalkkaisissa hommissa

Valitaan toimintamalli tapauskohtaisesti. ei yhtä jyrkkää ohjetta.

Asiakasystävällinen näkökulma eli erikseen.

Parempi kirjastojärjestelmä ja uusi tietomalli

Siirtymällä RDA-natiiviin kuvailuun, jossa on teos-ekspressio-manifestaatio -jaottelu käytössä, sekä opettamalla haku- ja kirjastojärjestelmät hyödyntämään jaottelua esim. varausten kohdistamisessa.

Miten ratkaisisit ongelman?

RDA:ta käyttävä kuvailujärjestelmä

Automaattisen kuvailun hyödyntämistä.

Samaan tietueeseen jos kustantaja, sivumäärät, painos ym. tiedot samat.

Kehittämällä verkkokirjastoa esim. varaamisessa

Melindassa yksi tietue, jokainen voi omassa tietokannassan tehdä vaikka kymmenen!

Jos eri ISBN, oma tietue

Verkkokirjaston avulla ?

Kirjastojärjestelmien pitäisi pystyä tekemään yhteisvarauksia saman kirjan eri painoksista. Silloin erilliset tietueet ei haittaa niin paljon asiakkaita.

Asiakasnäkökulma isoimmaksi määrittäjäksi: nidottu ja sidottu erikseen ainakin kaunokirjallisuuden osalta. Tietokirjallisuus voisi olla samassa (nid. + sid.).

Miten ratkaisisit ongelman?

Melinda on hyvä tietueiden varanto, mutta jotta mahdollisimman moni kirjasto voi hyödyntää Melindaa, täytyisi miettiä täytyykö paikalliskannoissa tehdä tarvittavat suodatukset tms. Toki lisätyötä joillekin on vähemmän työtä toisille. Hankala kysymys.

Melindaan yksi tietue. Omassa tietokannassa erikseen.

Kuvailu jokaisesta erikseen, kirjastojärjestelmissä tietueiden yhdistämistä paremmin: Esim. hakiessa teoksen nimellä saisi hakua vastaavat teokset, jonka jälkeen voisi tarkentaa manifestaatiota jne. ja näin saisi ns. yhteen niputettuja hakutuloksia.

eri isbn aina eri tietueeseen

Nitietueeseen tieto sidosasusta, ellei muuta etottavaa tietoa

Ei joka ISBN:lle eri tietuetta, koska muuten ollaan aivan suossa e-aineistojen kanssa

Verkkokirjastoja kehittämällä.

Asiakkaiden kannalta ajateltuna ainakin kaunokirjallisuudessa nidottu ja sidottu erikseen

Olisiko mahdollista kehittää järjestelmiä niin, että kun asiakas tekee varauksen, ohjelma ilmoittaisi, että tästä teoksesta on muitakin vaihtoehtoja, haluatko tehdä varauksen niihinkin? Eli yhteisvaraus kaikille kirjaston versioille.

Miten ratkaisisit ongelman?

Tarkat määrittelyt uudelle painokselle ja lisäpainokselle

Pidetään kiinni tästä: "Kun julkaisun ISBN-tunnus muuttuu, tehdään aina uusi kuvailu." Unohdetaan muu.

Melindassa yksi tietue, muut tarpeelliset kuvailutiedot tehdään omassa tietokannassa

C