

KIRJASTO
PALVELU

KP



Kirjastopalvelun käytäntöjä musiikin kuvailussa

Kuvailusta

- teemme sekä populaarimusiikin että taidemusiikin kuvailua yleisten kirjastojen tarpeisiin
 - äänitteet, nuottiaineisto, musiikin videotallenteet
- kuvailusäännöstönä RDA-säännöstö (1.9.2018 alkaen)
- osakohdeluettelointi
- kuvailukieli suomi, paitsi ruotsinkielisessä musiikkiaineistossa (nuotit,äänitteet) kuvailukieli ruotsi
- kansallinen translitterointistandardi (SFS 4900) venäjänkielisissä nimekkeissä
- YKL-luokitus
- Musa- ja YSA-asiasanat -> (3.6.2019 alkaen) YSO, YSO (paikat)
- SLM ja SEKO -ontologiat otettu käyttöön tammikuussa 2019
- asiasanojen ketjutus päätymässä

Äänitteet

Populaarimusiikki

- poikkeussääntö esittäjän merkitsemisestä päävastuulliseksi populaarimusiikin äänitteissä edelleen voimassa
- pääosa pääkirjauksista esittäjällä
- pääesittäjän lisäksi kirjataan muut esittäjät huomautuskenttään 511

LEADER	01977njm	a22004814i	4500	
007	sd	b e p		
008	190508t20192019fi	rcnn		eng c
024	3	a	6430065586562	
028	0 1	b Svart Records a	SVART190	
035		a	(FI-BTJ)6943579	
040		a FI-BTJ b fin e	rda	
041	0	d	eng	
084		a	78.8911 2 ykl	
084		a	78.891 2 ykl	
110	2	a Vuono, e	esittäjä.	
245	1 0	a White dots / c	Vuono.	
264	1	a [Turku] : b Svart Records, c	[2019]	
264	4	a	©2019	
300		a 1 äänilevy + e 1 tekstiliite	(2 numeroimatonta sivua)	
336		a esitetty musiikki b prm 2	rdacontent	
337		a audio b s 2	rdamedia	
338		a äänilevy b sd 2	rdacarrrier	
344		c	33 1/3 kierr./min	
500		a	Laulujen sanat tekstiliitteessä.	
511	0	a Vuono: Pauliina Lindell (lauluääni, kitara), Petteri Rajanti (kitara, ukulele, lauluääni), Toni Hietamäki (sähköbasso, trumpetti), Antero Huttunen (kitara), Jussi Lehtivuori (rummut, lauluääni).		
655	7	a rock z Suomi y	2010-luku 2 musa	
655	7	a indiepop z Suomi y	2010-luku 2 musa	



Äänitteet

Populaarimusiikki

- populaarimusiikin osakohteet kevennetysti Muusan poikkeusluvalla
 - osakohdetietueen bibliografinen taso 7, vähimmäistaso
 - osakohteiden pääkirjaus nimekkeelle, esittäjästä lisäkirjaus 7xx-kenttään
 - mukana kentät 336, 337

LEADER 00595nja a22001817i 4500

001 1605827

003 AFI000044

005 20190513130345.1

007 sd f||g|||m|||

008 190424t20192019fi rcnn ||||| | fin c

035 |a (FI-BTJ)6985107

041 0 |d fin

245 0 0 |a Myrsky.

336 |a esitetty musiikki |b prn |2 rdacontent

337 |a audio |b s |2 rdamedia

700 1 |a Käppi, Pekko, |e esittäjä.

710 2 |a K:H:H:L, |e esittäjä.

773 0 |7 nnjm |w lastu.(AFI000044)1575497 |t Väärä laulu / Pekko Käppi & K:H:H:L - |d [Turku] : Svart Records, [2019]. - |m 1 CD-äänilevy. - |o Svart Records SVART192CD.



Äänitteet

Taidemusiikki

- pääkirjaukset taidemusiikin äänitteissä:
 - säveltäjälle, mikäli säveltäjä jokaisella kappaleella sama
 - esittäjälle, mikäli säveltäjä vaihtelee
 - nimekkeelle, mikäli sekä säveltäjä että esittäjä vaihtelevat
- emokohteessa sisällönkuvailu yleisemmällä tasolla, osakohteessa tarkemmalla tasolla
- emokohteeseen valitaan koko aineistoa tai pääosaa aineistosta koskevat asiasanat

LEADER 02470njm a22004574i 4500

007 sd f||g|||m|||

008 190312t20182018gw ||nng ||||| | zxx c

024 3 |a 0028948353354

024 1 |a 028948353354

028 0 1 |b Deutsche Grammophon |a 4835335

033 1 0 |a 201510-- |a 201804--

035 |a (FI-BTJ)6930328

035 |a (FI-MELINDA)015423095

040 |a FI-BTJ |b fin |e rda |d FI-Piki

084 |a 78.5561 |2 ykl

084 |a 78.61 |2 ykl

100 1 |a Trifonov, Daniil, |e piano.

245 1 0 |a Destination Rachmaninov : |b departure : Piano concertos 2 & 4 / |c Daniil Trifonov, The Philadelphia Orchestra ; Yannick Nézet-Séguin.

246 3 0 |a Departure : |b Piano concertos 2 & 4

264 1 |a Berlin : |b Deutsche Grammophon GmbH, |c [2018]

264 4 |c ©2018

300 |a 1 CD-äänilevy (70 min 10 s) + |e 1 tekstiliite (18 sivua)

336 |a esitetty musiikki |b prn |2 rdacontent

337 |a audio |b s |2 rdamedia

338 |a äänilevy |b sd |2 rdacarrier

511 0 |a Daniil Trifonov (piano), The Philadelphia Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (johtaja).

518

|o Äänitys: |d lokakuu 2015 ja huhtikuu 2018, |p Philadelphia, Kimmel Center, Verizon Hall.

655

7

|a konsertot |x piano |z Venäjä |y 1900-1909 |2 musa

655

7

|a konsertot |x piano |z Neuvostoliitto |y 1920-luku |y 1940-luku |2 musa

655

7

|a taidemusiikki |x sovitukset |x piano |2 musa

700

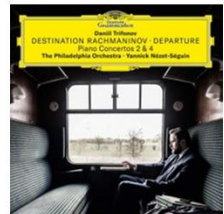
1

|a Nézet-Séguin, Yannick, |e johtaja.

710

2

|a Philadelphia Orchestra, |e esittäjä.



Äänitteet

Taidemusiikki

- taidemusiikin osakohteet kansallisella välitasolla
 - taidemusiikissa osakohteiden pääkirjaus säveltäjälle
 - osakohteet YKL-luokitetaan
 - lisätään yhtenäistetyt nimekkeet aina kun muodostettavissa
 - asiasanoitetaan tarpeen mukaan
(YSOn ja ketjuttamattomuuden myötä enemmän)
 - lisäkirjaukset esittäjistä 7xx-kenttiin
 - mukana kentät 336, 337
 - soitinkokoonpanokenttä 382 lisätään osakohteelle, mikäli asiasanoitus vaatii sitä
(YSO-muutos, aiemmin soitin osana asiasanaketjua)

LEADER 01071nja a22002537i 4500

007 sd f||g|||m|||

008 190312t20182018gw ||nn ||||| | zxx c

035 |a (FI-BTJ)6968134

035 |a (FI-MELINDA)015423096

084 |a 78.5561 |2 ykl

100 1 |a Rahmaninov, Sergei, |e säveltäjä.

240 1 0 |a Konsertot, |m piano, orkesteri, |n nro 2, op18, |r c-molli

245 1 0 |a Concerto for piano and orchestra no. 2 in C minor op. 18.

336 |a esitetty musiikki |b prm |2 rdacontent

337 |a audio |b s |2 rdamedia

500 |a Kokonaisteos.

655 7 |a konsertot |x piano |z Venäjä |y 1900-1909 |2 musa

700 1 |a Trifonov, Daniil, |e piano.

700 1 |a Nézet-Séguin, Yannick, |e johtaja.

710 2 |a Philadelphia Orchestra, |e esittäjä.

773 0 |7 nnjm |w piki.(ANDL100008)4350407 |t Destination Rachmaninov : departure : Piano concertos 2 & 4 / Daniil Trifonov, The Philadelphia Orchestra ; Yannick Nézet-Séguin. - |d Berlin : Deutsche Grammophon GmbH, [2018]. - |m 1 CD-äänilevy. - |o Deutsche Grammophon 4835335.



Nuottaineisto

- nuottien kuvailussa noudatetaan RDA-säännöstöä pääsanan valinnassa
 - pääkirjaus säveltäjälle, mikäli vähintään yksi säveltäjä esiintyy säveltäjäkirjauksena jokaisella kappaleella (myös muita säveltäjäkirjauksia saa esiintyä)
 - pääkirjaus nimekkeelle, mikäli säveltäjäyys vaihtelee
 - populaarimusiikissa esittäjästä lisäkirjaus 6xx-kenttään, suhdetermillä "esittäjä"
 - jos esittäjä mainitaan populaarimusiikin nuottaineiston nimiösivulla, esittäjän nimi voidaan tulkita nimekkeen osaksi.

245 00 |a Sweetener : |b Ariana Grande : piano, vocal, guitar.

LEADER 02548ncm a22005894i 4500

007 qu

008 190416s2019 xxuppaē |||||nn | zxx c

020 |a 978-1-5400-4310-8

024 3 |a 9781540043108

024 1 |a 888680904418

028 3 1 |b Hal Leonard |a HL00287509

035 |a (FI-BTJ)6959124

040 |a FI-BTJ |b fin |e rda

084 |a 78.8931 |2 ykl

084 |a 78.73 |2 ykl

084 |a 78.61 |2 ykl

245 0 0 |a Limitless : |b The Piano Guys : piano solo/cello.

264 1 |a Milwaukee, WI : |b Hal Leonard, |c [2019]

300 |a 1 partituuri (103 sivua) ; |c 31 cm

300 |a 1 stemma (31 sivua)

336 |a nuottikirjoitus |b ntm |2 rdaccontent

337 |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

338 |a nide |b nc |2 rdacarrier

348 |a partituuri |a stemma

382 0 1 |a sello |n 1 |a piano |n 1 |s 2 |2 seko

382 0 1 |a piano |2 seko

500 |a Osa kappaleista sellolle ja pianolle, osa kappaleista soolopianolle.

546 |b Viivastonuottikirjoitus.

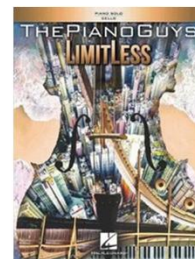
610 2 4 |a Piano Guys, |e esittäjä.

655 7 |a viihdemusiikki |z Yhdysvallat |y 2010-luku |2 musa

655 7 |a instrumentaalinen viihdemusiikki |z Yhdysvallat |y 2010-luku |2 musa

655 7 |a viihdemusiikki |x sello |x piano |2 musa

655 7 |a viihdemusiikki |x piano |2 musa



Nuottiaineisto

- populaarimusiikin osakohteet kevennetysti Muusan poikkeusluvalla
 - mikäli esittäjä mainitaan, osakohteiden pääkirjaus nimekkeelle, esittäjästä lisäkirjaus 7xx-kenttään
 - mikäli esittäjää ei mainita, osakohteiden pääkirjaus säveltäjälle
 - mukana kentät 336, 337, nuottiaineiston muoto 348 sekä nuottikirjoituksen tyyppi 546
 - soitinkokoonpanokenttä 382 lisätään osakohteelle, mikäli tieto poikkeaa emotietueesta tai asiasanoitus vaatii sitä

LEADER 00683nca a22001937i 4500

007 qu

008 190416s2019 xxuppl |||||nn | zxx c

035 |a (FI-BTJ)6981546

245 0 0 |a Perfect.

336 |a nuottikirjoitus |b ntm |2 rdacontent

337 |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

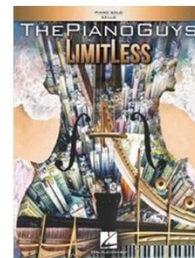
348 |a soolonuotti

382 0 1 |a piano |2 seko

546 |b Viivastonuottikirjoitus.

710 2 |a Piano Guys, |e esittäjä.

773 0 |7 nncm |w keski.(ANDL100006)2977738 |t Limitless : The Piano Guys : piano solo/cello. -
|d Milwaukee, WI : Hal Leonard, [2019]. - |m 1 partituuri 1 stemma. - |o Hal Leonard HL00287509.
- |z 978-1-5400-4310-8.

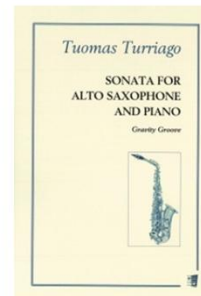


Nuottaineisto

Taidemusiikki

- pääkirjaukset taidemusiikin nuottijulkaisuissa:
 - säveltäjälle, mikäli säveltäjä jokaisella kappaleella sama
 - kokoavalle nimekkeelle, mikäli säveltäjäyys vaihtelee
- viimeaikaisia muutoksia kuvailussa:
 - stemmojen merkitseminen omaan 300-kenttäänsä
300 __ |a 1 partituuri (30 sivua)
300 __ |a 1 stemma (4 sivua)
 - teoksen sävellysvuoden merkitseminen 045-kentän sijasta kenttään 046
046 __ |k 2018 |l 2019

LEADER	01281ncm	a22003494i	4500
001	6881140		
003	FI-BTJ		
005	20181113173743.0		
007	qu		
008	181109s2018	fi snae	nn zxx c
024	2	a	979-0-55011-451-7
024	3	a	9790550114517
040		a	FI-BTJ b fin e rda
045	0	b	d2018
084		a	78.82 2 ykl
100	1	a	Turriago, Tuomas, e säveltäjä.
240	1 0	a	Sonaatit, m alttosaksofoni, piano g (Gravity groove)
245	1 0	a	Sonata for alto saxophone and piano : b Gravity groove / c Tuomas Turriago.
264	1	a	Helsinki : b Fennica Gehrman, c [2018]
300		a	1 partituuri (37 sivua) ; c 30 cm + e 1 stemma (14 sivua)
336		a	nuottikirjoitus b ntm 2 rdacontent
337		a	käytettävissä ilman laitetta b n 2 rdamedia
338		a	nide b nc 2 rdacarrier
348		a	partituuri a stemma
382	0 1	a	alttosaksofoni n 1 a piano n 1 s 2 2 seko
546		b	Viivastonuottikirjoitus.
650	7	a	sonaatit x saksofoni x piano z Suomi y 2010-luku 2 musa



Nuottiaineisto

- taidemusiikin osakohteet kansallisella välitasolla
 - taidemusiikissa osakohteiden pääkirjaus säveltäjälle
 - osakohteet YKL-luokitetaan
 - lisätään yhtenäistetyt nimekkeet aina kun muodostettavissa
 - mukana kentät 336, 337, nuottiaineiston muoto 348 sekä nuottikirjoituksen tyyppi 546
 - soitinkokoonpanokenttä 382 lisätään osakohteelle, mikäli tieto poikkeaa emotietueesta tai asiasanoitus vaatii sitä
 - asiasanoitetaan tarpeen mukaan

LEADER 01020cca a22002417i 4500

007 qu

008 190506s2018 xxu||a ||||| | zxx c

035 |a (FI-Vaski)0003922773

035 |a (FI-MELINDA)015575518

084 |a 78.872 |2 ykl

100 1 |a Mozart, Wolfgang Amadeus, |e säveltäjä.

240 1 5 |a Eine kleine Nachtmusik, |n KV525. |n Nro 1, |p Allegro. Otteita; |o sovitettu, lyömäsoittimet (2)

245 1 0 |a Duet : |b Eine Kleine Nachtmusik, K. 525 : Serenade in G major : (first movement theme).

336 |a nuottikirjoitus |b ntm |2 rdacontent

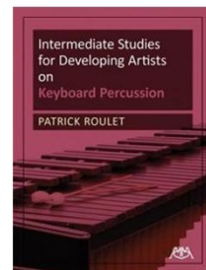
337 |a käytettävissä ilman laitetta |b n |2 rdamedia

348 |a partituuri

382 0 1 |a lyömäsoittimet |n 2 |2 seko

546 |b Viivastonuottikirjoitus.

773 0 |7 nncm |w vaski.(ANDL100001)3843199 |t Intermediate studies for developing artists on keyboard percussion. - |b First edition. - |m 1 soolonuotti (48 sivua). - |o HL00279529. - |z 978-1-57463-480-8



YSON käyttöönotto

- Kirjastopalvelu ottaa YSON käyttöön kesäkuun alussa
- vaikutukset musiikin tietueisiin:

370 -> termien rakenne ja sanaston lähde muuttuvat

382 -> soitintermit (puretaan asiasanaketjuista)

388 -> sanaston lähde muuttuu; aikamääreet ilman linkityksiä

650 -> termit ja sanaston lähde muuttuvat

655 -> sanaston lähde muuttuu

YSON käyttöönotto

-asiasanojen ketjutus puretaan

655 _7 |a rock |z Suomi |y 1980-luku |2 musa

->

370 __ |g Suomi |2 yso/fin |o <http://www.yso.fi/onto/yso/p94426>

388 1_ |a 1980-luku |2 yso/fin

655 _7 |a rock |2 slm/fin |o <http://urn.fi/URN:NBN:fi:au:slm:s1186>

655 _7 |a jazz |x piano |2 musa

->

382 11 |a piano |n 1 |s 1 |2 seko

655 _7 |a jazz |2 slm/fin |o <http://urn.fi/URN:NBN:fi:au:slm:s641>

YSON käyttöönotto

-asiasanojen ketjutus puretaan

655 _7 |a jazz |z Sverige |y 2010-talet |2 cilla

->

370 __ |g Sverige |2 yso/swe |0 <http://www.yso.fi/onto/yso/p94383>

388 1_ |a 1980-talet |2 yso/swe

655 _7 |a jazz |2 slm/swe |0 <http://urn.fi/URN:NBN:fi:au:slm:s641>

Musiikin AV-aineisto

- musiikin AV-aineiston kuvailussa on päätetty valtakunnallisesti siirtyä noudattamaan Kumean laatimaa kuvailuohjetta [Videotallenteiden RDA-kuvailusta](#)
 - hakutieto tullaan muodostamaan tallennetun esityksen nimekkeestä, eivätkä säveltäjä tai esittäjä voi enää saada pääkirjausta
 - RDA-säännösten mukaisesti kuvaillaan taltioitua esitystä, jonka perustuminen sävellettyyn musiikkiteokseen ilmaistaan tietueessa 700-kentässä. Populaarimusiikin taltioinneissa esittäjä merkitään 700/710-kenttiin
- Kirjastopalvelun tietueissa toistaiseksi pääkirjaus populaarimusiikissa esittäjälle ja taidemusiikissa säveltäjälle vanhaan tapaan

LEADER 04022cgm a22005294i 4500

007 vd csa|z|

008 190313t20182018xxu||| g | v|eng|c

024 3 |a 4029759129745

028 4 1 |b Ear Music |a 0212974EMU

040 |a FI-BTJ |b fin |e rda |d FI-Om

041 0 |d eng

084 |a 78.8911 |2 ykl

110 2 |a Heart, |e esittäjä. |9 450383

245 1 0 |a Live in Atlantic City / |c Heart.

264 1 |a [Sherman Oaks, CA] : |b Rock Fuel LLC, |c [2018]

264 4 |a ©2018

300 |a 1 Blu-ray-videolevy (71 min) : |b värillinen, ääni ; |c 12 cm + |e tekstiliite (16 numeroimatonta sivua, kuvitettu)

336 |a kaksiolotteinen liikkuva kuva |b tdi |2 rdacontent

336 |a esitetty musiikki |b prn |2 rdacontent

337 |a video |b v |2 rdamedia

338 |a videolevy |b vd |2 rdacarrer

505 0 |a Lisämateriaali: Heart confidential.

511 0 |a Heart: Ann Wilson (lauluääni, akustinen kitara, huilu), Nancy Wilson (akustinen kitara, sähkökitara, mandoliini, lauluääni), Craig Bartock (kitara), Mike Inez (sähköbasso), Debbie Shair (kosketinsoittimet, harmonikka), Ben Smith (rummut, lyömäsoittimet). Lisäksi: Dave Navaro, Gretchen Wilson, Rufus Wainwright, Carrie Underwood, Duff McKagan, Alice In Chains.

518 |o Äänitys/taltiointi: |d 10.3.2006, |p Atlantic City, Decades Rock Live.

655 7 |a rock |z Yhdysvallat |y 2000-2009 |2 musa |9 514335

655 7 |a rock |x konsertit |y 2000-2009 |2 musa |9 514336



Musiikin AV-aineisto

- musiikin av-aineiston osakohteet
 - pääkirjaus säveltäjälle sekä populaari- että taidemusiikissa, mikäli säveltäjä selviää julkaisusta
 - mahdollisuuksien mukaan kaikki säveltäjät merkitään
 - esittäjistä lisäkirjaukset 7xx-kenttiin

LEADER 00900nga a22002657i 4500

001 6968502

003 FI-BTJ

005 20190319153015.0

007 vd csa|z|

008 190313t20182018xxu||| g | v|eng|c

041 0 |d eng

100 1 |a Humphrey, Raynford, |e säveltäjä.

245 1 0 |a Alone.

336 |a kaksiulotteinen liikkuva kuva |b tdi |2 rdacontent

336 |a esitetty musiikki |b prn |2 rdacontent

337 |a video |b v |2 rdamedia

700 1 |a Kelly, Tom, |e säveltäjä.

700 1 |a Steinberg, Billy, |e säveltäjä.

700 1 |a Appleby, Jamie, |e säveltäjä.

700 1 |a Reid, Alyssa, |e säveltäjä.

700 1 |a Underwood, Carrie, |e esittäjä.

710 2 |a Heart, |e esittäjä.

773 0 |7 nngm |w outi.6948874 |t Live in Atlantic City / Heart. - |d [Sherman Oaks, CA] : Rock Fuel LLC, [2018]. - |m 1 Blu-ray-videolevy . - |o Ear Music 0212974EMU.



Musiikin AV-aineiston kuvailun muutos

Tuleva käytäntö:

Esimerkki: videotaltiointi Tšaikovskin oopperasta:

084 __ |a 78.351 |2 ykl

130 __ |a Pique Dame

245 10 |a Pique Dame / |c Pyotr Ilyich Tchaikovsky.

300 __ |a 2 DVD-videolevyä (181 min) : |b värillinen, ääni + |e 1 tekstiliite (17 sivua)

700 12 |i Sisältää (teos): |a Tšaikovski, Pjotr, |e säveltäjä. |t Pikovaja dama, |n op68.

Esimerkki: konserttitaltiointi:

084 __ |a 78.89112 |2 ykl

130 __ |a All one tonight

245 10 |a All one tonight : |b live at The Royal Albert Hall / |c Marillion.

300 __ |a 2 Blu-ray-videolevyä (2 h 30 min) : |b värillinen, ääni

710 2_ |a Marillion, |e esittäjä.

RDA musiikin kuvailussa

- RDA-säännösten soveltaminen jatkuvassa muutosliikkeessä, seuraavaksi uusi RDA ja sen sovelluskäytännöt
- Mitkä ovat yleisten kirjastojen järjestelmävalmiudet uusien RDA-kenttien käyttöönottoon?
- hyllypaikan merkitys kirjaston käyttäjälle; selailukäytön mahdollistaminen
- kuvailijan mielessä tietueen loppukäyttäjät: tiedonhaun ammattilaiset ja kirjastojen asiakkaat